C
10

ISSN 0037-8437

ANALES

DE LA

SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA

MCZ
LIBRARY
JUL 17 2015
HARVARD
UNIVERSITY

AÑO 2014 - VOLUMEN 251 - Nº 1

SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA y
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MÉDICAS (FM/UBA)

PRIMER CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA

- 2013 -

En adhesión a los 150 años de la creación de la Biblioteca Central Juan José Montes de Oca (FM/UBA)
y los 140 de la Biblioteca Domingo Faustino Sarmiento (SCA)

SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA

JUNTA DIRECTIVA 2013 - 2015

Presidente	Dr. Eduardo Castro
Vicepresidente 1º	Lic. Daniel van Lierde
Vicepresidente 2º	Ing. Juan José Sallaber
Secretario	Lic. Ernesto Celman
Prosecretario	Dr. José Luis Speroni
Tesorero	Dr. Norberto Sarubinsky Grafin
Directora de la Biblioteca	Prof. Lic. Norma Isabel Sanchez
Vocales Titulares	Dr. Angel Alonso Dr. Carlos Azize Ing. Juan María Cardoni Ing. Enrique Draier Lic. Mario Eduardo Laplagne Dra. Georgina Rodríguez de Lores Arnaiz Dr. José Sellés Martínez Dr. Raúl Vaccaro Dr. Jorge R.A. Vanossi
Vocales Suplentes	Dr. Luis A. Gold Dr. Carlos de Jorge Dr. Arturo Otaño Sahores Dr. Eduardo Antonio Pigretti Dr. Alfredo Torres Dr. Adrián Werthein
Revisores de Cuentas	Dr. Guillermo Maluendez Dr. Rodolfo R. Rothlin
Gerente	Lic. José María Lentino
Consejo de Honor	Dr. Augusto Belluscio Dr. Alberto Boveris Dr. Nicolás Bregila Dr. Horacio Camacho Dr. Alberto Dalla Via Dr. Alejandro F. De Nicola Dr. Horacio J. Sanguinetti

ANALES

DE LA

SOCIEDAD CIENTIFICA
ARGENTINA

AÑO 2014 - VOLUMEN 251 - Nº 1

MCZ
LIBRARY
JUL 07 2015
HARVARD
UNIVERSITY

Avda. SANTA FE 1145
C1059ABF BUENOS AIRES - ARGENTINA
Correo Electrónico: sociedad@cientifica.org.ar
www.cientifica.org.ar

EX PRESIDENTES DE LA SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA

1872-1874 Ing. Luis A. Huergo
1874-1875 Dr. Juan J. J. Kyle
1875-1877 Ing. Pedro Pico
1877-1878 Ing. Guillermo White
1878-1879 Ing. Luis A. Huergo
1879-1880 Dr. Valentín Balbín
1880-1881 Dr. Carlos Berg
1881-1882 Ing. Luis A. Huergo
1882-1883 Dr. Carlos Berg
1883-1885 Ing. Guillermo White
1885-1886 Ing. Luis A. Viglione
1886-1887 Dr. Estanislao S. Zeballos
1887-1889 Dr. Valentín Balbín
1889-1891 Dr. Carlos Maria Morales
1891-1892 Ing. Eduardo Aguirre
1892-1893 Dr. Juan J. J. Kyle
1893-1894 Ing. Carlos Bunge
1894-1895 Ing. Miguel Iturbe
1895-1896 Dr. Carlos Maria Morales
1896-1897 Dr. Angel Gallardo
1897-1898 Ing. Domingo Nocetti
1898-1900 Ing. Dr. Marcial R. Candiotti
1900-1901 Dr. Manuel B. Bahía
1901-1902 Dr. Carlos Maria Morales
1902-1903 Ing. Carlos Echagüe
1903-1904 Ing. Emilio Palacio
1904-1906 Dr. Carlos Maria Morales
1906-1908 Ing. Gral. Arturo M. Lugones
1908-1909 Ing. Otto Krause
1909-1910 Ing. Vicente Castro
1910-1911 Dr. Francisco P. Moreno
1911-1912 Ing. Vicente Castro
1912-1913 Gral. Dr. Agustín Alvarez
1913-1914 Ing. Santiago E. Barabino
1914-1915 Dr. Francisco P. Lavalle
1915-1917 Ing. Nicolás Besio Moreno
1917-1919 Dr. Carlos Maria Morales
1919-1923 Ing. Santiago E. Barabino
1923-1927 Ing. Eduardo Huergo
1927-1929 Ing. Nicolás Besio Moreno
1929-1933 Dr. Nicolás Lozano
1933-1937 Ing. Nicolás Besio Moreno
1937-1943 Ing. Jorge W. Dobranich
1943-1946 Dr. Gonzalo Bosch
1946-1949 Ing. José M. Páez
1949-1951 Ing. Dr. Eduardo María Huergo
1951-1953 Dr. Abel Sánchez Díaz
1953-1955 CERRADA
1955-1956 Dr. Abel Sánchez Díaz
1956-1959 Dr. Eduardo Braun Menéndez
1959-1962 Ing. Pedro Longhini
1962-1964 Dr. Pablo Negroni
1964-1970 Ing. José S. Gandolfo
1970-1976 C. de Nav. Emilio L. Díaz
1976-1988 Ing. Agr. Eduardo Pous Peña
1988-1989 Ing. Augusto L. Bacqué
1989-1992 Ing. Lucio R. Ballester
1993-1999 Dr. Arturo Otaño Sahores
1999-2001 Dr. Andrés O. M. Stoppani
2001-2005 Dr. Alfredo Kohn Loncarica
2005-2009 Dr. Jorge R. A. Vanossi
2009-2013 Dr. Angel Alonso
2013-2014 Dr. Eduardo A. Castro

SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA y DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MÉDICAS (FM/UBA)

PRIMER CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA

En adhesión a los 150 años de la creación de la Biblioteca Central Juan José Montes de Oca (FM/UBA) y los 140 de la Biblioteca Domingo Faustino Sarmiento (SCA)

Viernes 20 y sábado 21 de setiembre de 2013

In memorian del Prof Dr Alfredo P Buzzi

Presidentes del Congreso

Prof Lic Norma Isabel Sánchez
Prof Dr Carlos C Castrillón

Presidentes honorarios del Congreso

Prof Dr Ángel Alonso
Prof Dr Federico Pérgola

Comité de Honor
Dr Eduardo Castro
Ing Juan M Cardoni
Dra Cristiane Dosne Pasqualini
Dr Sergio Provenzano
Dr Alfredo Torres

Comité Asesor
Dr Hugo E Biagini
Dr Luis A Gold
Lic Eduardo Laplagne
Dr Manuel Martí
Dr Juan C Stagnaro
Dr Jorge R Vanossi

Comité Ejecutivo
Dr Alberto J Carli
Ing Enrique Draier
Ing Juan J Sallaber
Dr Roberto Soto
Dr José L Speroni
Dr Adolfo H Venturini

Comité de Recepción
Dr Carlos Azize
Sr Agustín García Puga
Lic José M Lentino
Dr Norberto Sarubinsky Grafin
Lic Daniel van Lierde
Lic María T Di Vietro

Programa

Lugar del encuentro: Sociedad Científica Argentina (Santa Fe 1145, CABA)

Viernes 20 de setiembre

10.00 horas. Palabras inaugurales a cargo de Norma Isabel Sánchez

11.00 horas. Conferencia preliminar de Marysa Navarro (de EEUU)

12.00 horas. Actividad social

Breves comentarios sobre el: **Primer Congreso Iberoamericano de Historia de la Ciencia y la Tecnología**

La convocatoria fue un éxito. Los dos presidentes. Norma Isabel Sánchez y Carlos C Castrillon. expresaron su satisfacción por la respuesta de los participantes directos y del público en general.

Ángel Alonso y Federico Pérgola colaboraron como presidentes honorarios. Se realizó en los salones de la *Sociedad Científica Argentina* (una de las patrocinantes, junto con el Departamento de Humanidades Médicas, FM/UBA). Los miembros la Junta Directiva y el personal administrativo de esta entidad, prestaron una colaboración inestimable, que permitió sortear algunos obstáculos que aparecieron a último momento.

Hubo 12 comisiones de trabajo; visitantes desde los EEUU, México (la delegación más nutrida), Venezuela, Colombia, Brasil, de las provincias argentinas (Buenos Aires, Catamarca, Córdoba, Mendoza, Neuquén, Santa Fe) y delegados de la Ciudad de Buenos Aires.

El discurso inaugural, estuvo a cargo de Norma Isabel Sánchez, quien aludió a los diferentes congresos que ha realizado la SCA, a la presencia femenina desde el de mayo de 1910 (preparado en homenaje al Centenario de la Revolución de Mayo) y en los siguientes; recordó a algunos asistentes, quienes concurrieron (venidos desde México), en igual sede, cuando se hizo, en el año 2004, un Congreso de la Sociedad Latinoamericana de Historia de la Ciencia y la Tecnología.

También dio la bienvenida el expresidente de la SCA, Ángel Alonso, quien formaba parte de la mesa académica junto a Federico Pérgola, Roberto Soto, Juan Jose Sallaber, Juan María Cardoni, Carlos Azize, Norma I Sánchez. En el acto de apertura hubo un muy grato momento musical.

Los inscriptos fueron más de 350 (entre expositores y público que se anotó en calidad de oyente). Como suele darse en estas ocasiones, los momentos más emotivos estuvieron en el encuentro inicial, en las conversaciones de los descansos y en la despedida final, pues todos saben que habrá que esperar, un tiempo prudencial (que, a veces, es largo) para una nueva reunión. Felizmente, en la actualidad los medios electrónicos permiten contactos asiduos. si bien a distancia, y todos conocen, por aproximación, qué está trabajando el otro.

De la Facultad de Medicina concurrieron Alberto J Carli, Adolfo H Venturini. Alberto J Solari, Juan Carlos Stagnaro, Roberto Soto, María T Di Vietro y unos cuantos más que presentaron sus ponencias. De las SCA, algunos de su Junta Directiva, como José María Lentino, Enrique Draier, José Luis Speroni y un nutrido número de socios. Unos cuantos hicieron llegar sus saludos: las obligaciones laborales, la mayoría de las veces, atrapan y no dejan espacio para estas gratas reuniones. Sorprendió la concurrencia de muchos jóvenes, quienes se acercaban para expresar el deseo de incorporarse a este tipo de encuentros.

El discurso de cierre fue responsabilidad de Federico Pérgola, quien agradeció el apoyo prestado por la SCA y su personal. También ponderó la labor de la presidenta Norma Isabel Sánchez y manifestó su satisfacción por la concurrencia de los expositores, por sus trabajos y el esfuerzo de estar presente, algunos llegados desde distancias muy lejanas. Solicitó un aplauso para los encargados de las conferencias centrales (Navarro, Venturini, Di Vietro y Acerbi Cremades). Auguró la posibilidad de un futuro encuentro.

COMISIONES DE TRABAJO

Viernes 20 de setiembre (14 horas). Mesa n° 1: ***Importantes bibliotecas iberoamericanas (o mundiales) especializadas en Historia de la Ciencia y la Tecnología y aspectos conexos***
Presidenta de la comisión: Diana Cazaux. Secretaria: Cecilia von Reichenbach

Diana Cazaux: *Historia de la divulgación científica en la Argentina*

Sandra Susacasa y Anna Candreva: *La pedagogía médica: ciencia de la educación médica*

Osvaldo F Sánchez y Héctor H Berra: *La docimasia pulmonar en el tratado de medicina legal de Emilio F P Bonnet y distintas obras de historia de la medicina*

Cecilia von Reichenbach y Osvaldo Cappannini: *Similitudes entre dos propuestas dominantes de la enseñanza de las ciencias en la Argentina de fines el siglo XIX y principios del XX: Adolphe Ganot y Tebaldo Ricaldoni*

Viernes 20 de setiembre (14 horas). Mesa n° 2: ***Sociología, filosofía e historia de la ciencia y la técnica iberoamericana***
Presidenta de la comisión: Ana María Carrillo. Secretaria: Juliana Manzoni Cavalcanti

Inés a Bores; Amalia M Bores; Jaime E Bortz y Abel L Agüero: *Consideraciones sobre la tesis doctoral de Alejandro Posadas.* Contribución al estudio de la etiología de los tumores. Psorospermiosis infectante generalizada, *presentada en la Universidad de Buenos Aires en 1894*

María Belén Campero: *Canguilhem y el reconocimiento del sujeto viviente*

Ana María Carrillo: *Los inicios de la internalización de la salud pública en América*

Iván Gabriel Dalmau: *Discurso biomédico y biopoder. Breves consideraciones en torno a la problematización del fichaje biotipológico ortogenético escolar por parte del discurso eugenésico argentino durante la década del `30*

Juliana Manzoni Cavalcanti: *A medicina tropical e a fabricação de produtos biológicos entre Argentina e Brasil: a trajetória científica de Rudolf Kraus*

Viernes 20 setiembre (14 horas). Mesa n° 3: ***Sociología, filosofía e historia de la ciencia y la técnica iberoamericana***
Presidenta de la comisión: Sandra Sauro. Secretario: Carlos R Vergne

Abel Luis Agüero, Ana E Milanino y Marcos Isolabella: *Luis Cassinelli y sus estudios sobre antropometría escolar en Buenos Aires*

Sebastián Lucas Faiad: *El sol como agente etiológico del cáncer de piel. Evidencias a partir de un estudio del Dr Ángel H Roffo*

Sandra Sauro: *Ciencia y divulgación: el caso de* Ciencia hoy

Carlos Rodolfo Vergne: *Oscar Varsavsky en el Instituto de Matemática de la Universidad Nacional de Cuyo*

Viernes 20 de setiembre (15 horas). Mesa n° 4: *La ciencia Iberoamericana de los siglos XIX, XX y XXI*
Presidenta de la comisión: María de la Paz Ramos Lara. Secretario: Santiago Enríquez

Santiago Enriquez: *La transferencia de tecnología en la comisión nacional de energía atómica (CNEA): un análisis histórico-crítico*

Alejandra Mella: *Médicos y grandes científicos en Facultad de Agronomía y Veterinaria (UBA)*

María de la Paz Ramos Lara: *Ingeniería, ciencia y tecnología en el desarrollo del México decimonónico*

Sánchez, Norma Isabel: *Historia y política en torno al petróleo argentino (1907-2013). Connotaciones regionales*

Viernes 20 de setiembre (15 horas). Mesa n ° 5: *La ciencia Iberoamericana de los siglos XIX y XX*
Presidenta de la comisión: Rolando Neri Vela. Secretaria: Ana María Kapelusz-Poppi

Alicia Damiani: *Ignacio Pirosky y Tiburcio Padilla. Dos figuras que cambiaron el destino del* "Instituto Malbrán"

Sebastián Lucas Faiad: *Sobre el primer trabajo experimental acerca del tabaco como cancerígeno*

Ana María Kapelusz-Poppi: *El Departamento Nacional de Higiene (DNH) en tiempos de cambio: la epidemia de cólera de 1910*

Rolando Neri Vela: *La observación de las microfilarias de la oncocercosis en el ojo humano*

Francisco Rubio: *La expedición a Tierra del Fuego de 1921 (organizada por la Universidad de Buenos Aires y la Sociedad Científica Argentina)*

Viernes 20 de setiembre (15 horas). Mesa n° 6: *La ciencia Iberoamericana de los siglos XX y XXI*
Presidente de la comisión Guillermo Fajardo Ortiz. Secretaria: Mariana D Cuello

Florencia Álvarez, Patricia Schilardi y Mónica Fernández Lorenzo: *Historia del desarrollo de los dispositivos intrauterinos (DIU)*

Mariana Daniela Cuello: *Avance histórico hacia el monocultivo: el sendero evolutivo del paquete tecnológico aplicado al agro argentino*

Piroska Csúri y Rebecca Ellis: *Fotografías del fondo de ojo: Justo Lijó Pavia y el surgimiento de la oftalmología en la Argentina*

Guillermo Fajardo Ortiz: *La historia de la medicina en el marco del paradigma de la complejidad*

Dirce Guilhem y Luciana Neves da Silva Bampi: *Clinical bioethics: academic training for health multiprofessional team*

Andrea Pacifico: *Un nuevo capítulo en la historia de la ciencia: el queso probiótico en la Universidad Nacional del Litoral*

Hora 16. Visita al Museo de Historia de la Medicina Vicente A Risolía. Presentación a cargo de Adolfo H Venturini

Viernes 20 de setiembre (17 horas). Mesa n° 7: *Temas libres*
Presidente de la comisión: Juan Manuel Cervantes Sánchez. Secretario Jorge G Battista

Jorge Gustavo Battista. Stella Maris Battista y Miguel Edgardo Battista: *Reseña histórica del desarrollo de la biotecnología en la Argentina*

Juan Manuel Cervantes Sánchez: *El Boletín de la Sociedad Agrícola Mexicana (1880-1916), un tesoro de la historia de la ciencia agropecuaria latinoamericana*

Laura Claudia Frutos y Mariana Marta Geniz: *Enseñar y aprender ingeniería y sociedad en carreras de ingeniería (aportes para una reflexión crítica sobre la cuestión)*

Ofelia Dora Galarza: *Los primeros resultados del proyecto de investigación: análisis de las ideas y procesos químicos desde la prehistoria hasta el siglo XVII*

Laura Moratal Ibañez. María Inés Calcagno. Jorge Maggio: *Ciencia y arte conjugados en un espacio con historia*

Sergio Alejandro Russo y Sara Costa de Robert: *Introducción histórica de la metodología de la investigación*

Viernes 20 de setiembre (17 horas). Mesa n° 8: *Temas libres*
Presidente de la comisión: Alfredo Bennun. Secretario: Hugo Schuler

Alfredo Bennun: *Nivel microscópico-molecular integrable en la función neuronal-macroscópica*

Amalia M Bores: Inés A Bores: Jaime E Bortz y Abel L Agüero: *Dr Julio Vicente Uriburu (padre). Pionero del estudio de las tiñas de cuero cabelludo en Buenos Aires*

Osmery Josefina Navarro Colina: *Uso de las tic como herramienta didáctica por los docentes en el entorno universitario*

Federico Pérgola: *Floreal Antonio Ferrara (1924-2010). un sanitarista olvidado*

Laura Beatriz López: Ana Laura Ferreira. Carlos Enrique Mamani: *Aspectos históricos de la obra del profesor Pedro Escudero en la Nutrición de la República Argentina*
Colaboradores: María T Di Vietro: Maria Rosa Saracino. Adina González Bonorino

Hugo Schuler. Evelina Fayó. Silvia Mamani. Carlos Enrique Mamani. Visic Pasucci. Gerardo Milán, Inés Ibarra: *El himno y su significado en ciencias de la salud: acerca del Himno de la Escuela de Dietistas*
Colaboradores: Patricia Sala. Alda Sauser. Laura López

Hugo Schuler. Ana Laura Ferreira. Evelina Fayó. Laura López. Carlos Enrique Mamani: *Biografía de Athos Ricardo Palma y análisis musical del Himno Nacional de la Escuela de Dietistas*
Colaboradores: Maria T Di Vietro. María Rosa Saracino

Hora 18. Visita a la Biblioteca Central Juan José Montes de Oca. Palabras a cargo de Roberto Soto y Maria T Di Vietro

Sábado 21 de setiembre

Hora 9,30. Conferencia a cargo de Norma Acerbi Cremades: Historia de la Biblioteca de la Facultad de Ciencias Médicas de Córdoba

Sábado 21 de setiembre (10 horas). Mesa n° 9: *Temas libres (con orientación Bioética)*
Presidente de la comisión: Roberto Arribere. Secretaria: Patricia Sorokin

Roberto Arribere: *Dilemas ético legales del desarrollo técnico científico del matrimonio igualitario y la reproducción asistida*

Daniel Bistritsky y Alberto Barberá: *La muerte humana*

Marcelo Boer y Gonzalo de Lusarreta: *Una mirada sobre "La mirada médica". Cambio al paradigma visual*

Alfredo Dantiacq Sánchez: *Historia e importancia de los comités hospitalarios de ética*

Patricia Sorokin, Andrea Actis y Delia Outomuro: *Historia del surgimiento de los primeros comités de bioética*

Sábado 21 de setiembre (10 horas). Mesa n° 10: *Temas libres*
Presidente de la comisión: Osmery Josefina Navarro Colina. Secretaria: Ana C Arias

Ana C Arias: *La formación de colecciones y las prácticas de viaje de Wanda Hanke y su relación con el Museo de la Plata*

Mariano Di Pasquale: *La Academia Nacional de Medicina en su período inicial (1822-1825)*

Osmery Josefina Navarro Colina: *La apropiación social de la tecnología en los entornos comunitarios. Base para la construcción del modelo productivo socialista en el país*

Guadalupe Oviedo: *La investigación antropológica en el Museo de Ciencias Naturales de La Plata. Ayer y hoy*

Sábado 21 de setiembre (11 horas). Mesa n° 11: *La ciencia iberoamericana de los siglos XX y XXI*
Presidente de la comisión: Alfredo Dantiacq Sánchez. Secretaria: Jacqueline Camacho de Adrianza

Belinda Colina Arenas y Jacqueline Camacho de Adrianza: *La innovación tecnológica en Venezuela: una cuesta por remontar*

Jorge Norberto Cornejo y Haydée Santilli: *La correspondencia epistolar entre Wallace Fenn y Rebeca Gerschman*

Pedro Dudiuk: *El uso de strat pro social en la optimización de recursos*

Alicia Suárez: *De los hospicios coloniales al hospital moderno de la primera mitad de siglo XX*

Agustín Zanotti: *Software libre y sector informático en Córdoba: campo de producción y disputas*

Sábado 21 de setiembre (11 horas). Mesa n° 12: ***Sociología, filosofía e historia de la ciencia y la técnica iberoamericana***
Presidente de la comisión: Juan José Sallaber. Secretario: Juan Diego Villamizar Escobar

Marcelo H Figueroa: *Vida y obra de Alfredo Sordelli (1891-1967)*

Marcelo H Figueroa: *Descubrimiento y desarrollo de materias plásticas poliméricas que contribuyeron a la industria, a la protección humana y a la medicina*

Roberto Santiago Glickman: *La proctología y el arte. Tres pioneros de la proctología argentina*

Juan José Sallaber: *Historia de los museos de ciencia y técnica*

Celia Sipes: *Revalorización histórica y científico-técnica. Aportes desde el Museo Histórico Hospital Bernardino Rivadavia*

Juan Diego Villamizar Escobar: *La experiencia de la vinculación universidad-empresa-estado en Santander (Colombia). En la adecuación y aplicación del pensamiento latinoamericano de ciencia y tecnología*

13 horas. Palabras de despedida a cargo del presidente honorario Federico Pérgola, en la *Biblioteca Domingo F Sarmiento*

Nota: las autoridades del congreso, en cumplimiento de directivas de carácter general, resolvieron publicar solo los resúmenes de quienes estuvieron presente, expusieron el resultado de sus investigaciones y se sometieron a la aceptación/rechazo de sus pares. Igual criterio de tomó para la entrega de los certificados.

ACTIVIDADES CULTURALES DEL CONGRESO

Para los dos días, se programaron cinco momentos culturales. Todos tuvieron lugar en la sede de la Sociedad Científica Argentina:

El primero. Una conferencia preliminar a cargo de Marysa Navarro. Un breve resumen es el siguiente:

DEL LATINOAMERICANISMO AL PANAMERICANISMO

Marysa Navarro y Ana Lau
Marysa.Navarro@dartmouth.edu (EEUU)

Resumen
La Sociedad Científica Argentina, fundada en 1872, demostró tener desde sus inicios una proyección internacional y latinoamericana. En 1898 celebró su fundación con un congreso que denominó "Primer Congreso Científico Latinoamericano" y fue, de hecho, la primera reunión de este tipo en el continente. En esta ocasión, la mencionada sociedad también se reveló abierta a la participación de mujeres, si bien la gran mayoría de los presentes fueron hombres
Este trabajo se propone, por un lado, rastrear la participación de "ellas" en los congresos científicos auspiciados por la SCA y por otro, examinar su transformación en lo que eventualmente se llamó "Congresos Científicos Panamericanos". De más está señalar que también se prestará atención al impacto que este proceso tuvo en la participación de mujeres.

Palabras claves: congresos, mujeres, proyección panamericana

El segundo. Un recorrido por el Museo de Historia de la Medicina Vicente A Risolía, a cargo de Adolfo H Venturini (que se frustró porque la FM/UBA, ese día, cerró sus puertas)
Para la oportunidad se proyectaría una película, de la que Venturini tiene copia. Finalmente se exhibió en Salón Florentino Ameghino (SCA). Un breve resumen es el siguiente:

LA PRIMERA FILMACIÓN MUNDIAL DE UNA ANESTESIA Y DE UNA CIRUGÍA SE HIZO EN BUENOS AIRES

Adolfo H Venturini
aventurini@anestesiologo.org (CABA: Argentina)

Este film, que en la actualidad se encuentra en la Cinemateca Argentina, fue descubierto por Florentino Sanguinetti, en junio de 1971, en el *Hospital de Clínicas* de Buenos Aires, antes de su demolición.
En la película, que dura aproximadamente 3'40'', se ve al cirujano Alejandro Posadas (Saladillo, prov Buenos Aires, 1870-París, 1902) operando un quiste hidatídico de pulmón derecho ayudado por el practicante Viale.
En la cabecera está el practicante Rodolfo Santiago Roccatagliata (Buenos Aires, 1877-1925) administrando la anestesia, mediante un frasco que tiene en su mano derecha, cuyo contenido (probablemente el cloroformo) hace gotear esporádicamente sobre una máscara anestésica.
La filmación realizada en 1899 por el camarógrafo francés Eugenio Py (1859-1924) con una cámara Elgé, se llevo a cabo en el viejo *Hospital de Clínicas*, donde Posadas era profesor Titular del Servicio de Cirugía.
Las cinematecas de Francia y Bélgica han confirmado que se trata de la primera operación filmada en el mundo.

Palabras claves: filme, anestesia, cirugía, *Hospital de Clínicas*, Alejandro Posadas

El tercero. Una visita a la *Biblioteca Central Montes de Oca*, de la Facultad de Medicina (UBA) a cargo de Roberto Soto y María Teresa Di Vietro. Exhibición de incunables, libros valiosos y recorrido por los talleres.
Se frustró por las razones dadas. En su reemplazo, Di Vietro hizo una exposición, con imágenes y entregó a los asistentes folletos y notas explicativas.

El cuarto. Conferencia a cargo de Norma Arcebi Cremades, sobre la Biblioteca de Medicina, de la Facultad de Ciencias Médicas de Córdoba. Se la escuchó el sábado 21, al iniciar las actividades. Un breve resumen es el siguiente:

HISTORIA DE LA BIBLIOTECA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS MÉDICAS DE CÓRDOBA

Norma Acerbi Cremades
norma_acerbi@hotmail.com (Córdoba; Argentina)

Resumen

La Facultad de Ciencias Médicas de Córdoba, se creó el 10 de octubre de 1877. Los alumnos debieron concurrir a la Biblioteca General de la Universidad Nacional de Córdoba, hoy llamada Biblioteca Mayor, para consultar las publicaciones médicas. Las autoridades de la Facultad, deseando tener una biblioteca propia, obtuvieron un subsidio de $10.000 (diez mil), para comprar las primeras obras.
En 1888, el Gobierno de la Nación adquirió la biblioteca particular del Prof Dr Nicanor Albarelos, Decano de la Facultad de Medicina de Buenos Aires (1873-1878) y la donó a Córdoba, constituyendo el núcleo de formación y acrecentamiento sucesivo de la biblioteca. Desde 1963, está emplazada en el Pabellón Argentina de la Ciudad Universitaria.
Está integrada a la Red Nacional de Información en Ciencias de la Salud y a la Red Latinoamericana y del Caribe de Información en Ciencias de la Salud. Equipada con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, provee servicios locales y virtuales, así como los recursos de información, sobre el patrimonio científico, apoyando a la docencia, la investigación y la extensión de la Facultad de Ciencias Médicas.

Palabras claves: biblioteca, red virtual, patrimonio

El Quinto. En el momento de la inauguración, el viernes 20 de setiembre, a la hora 11, en el Salón Florentino Ameghino, de la Sociedad Científica Argentina, la co-presidenta del Congreso, Norma Isabel Sánchez, ofreció, a los asistentes un momento musical, que estuvo a cargo de la soprano María Gabriela Ceaglio. La cantante hizo una selección de hermosas arias. El público valoró la excelente acústica del salón y la voz de la artista.

RESÚMENES DE LOS TRABAJOS ANALIZADOS Y APROBADOS

LUIS CASSINELLI Y SUS ESTUDIOS SOBRE ANTROPOMETRIA ESCOLAR EN BUENOS AIRES

Agüero, Abel Luis, Ana E Milanino y Marcos Isolabella
aaguero@fibertel.com.ar (CABA; Argentina)

Resumen
Los trabajos que comenzó a publicar a partir de 1916 Luis Cassinelli fueron precursores de la antropometría escolar en la Argentina. Elaboró dos estudios fundacionales en el área que marcaron el inicio de una serie de investigaciones luego continuadas por Genaro Sisto, Garraham, Bettinotti y Perlina Winocur, entre otros. Cassinelli nació en la ciudad de Buenos Aires en 1878 en un hogar de inmigrantes italianos. A los 17 años ingreso en la Facultad de Medicina de la Universidad de Buenos Aires. Una vez recibido se desempeñó como médico del Hospital San Roque y en la Inspección Médica Escolar del Consejo Nacional de Educación, en la esfera privada fundó un sanatorio que llevaba su nombre.
Además de inaugurar un área de estudios, el trabajo realizado tiene una intencionalidad que sobrepasa el de una descripción común de la antropometría ya que se emprendió también en el análisis de las ciencias de la educación, en particular, en la investigación de los estímulos ambientales para mejorar el aprendizaje. Desarrolló de esta manera una perspectiva claramente enfrentada a las visiones reduccionistas que vinculaban la herencia con la pedagogía, siendo de avanzada para la época.

Palabras claves: Luis Cassinelli, antropometría escolar, ciencias de la educación, Buenos Aires

HISTORIA DEL DESARROLLO DE LOS DISPOSITIVOS INTRAUTERINOS (DIU)

Álvarez, Florencia, Patricia Schilardi y Mónica Fernández Lorenzo
floralvarez21@yahoo.com.ar (CABA; Argentina)

Resumen
La noción de la contracepción, es decir el impedimento a que se produzca el encuentro entre el óvulo y el espermatozoide, apareció cuando se reconoció que el esperma masculino jugaba un papel importante en la concepción. Mediante distintos métodos se trató de impedir el acceso del semen al útero. Los dispositivos intrauterinos (DIU) actuales, a base de cobre, basan su acción en la toxicidad de los iones cobre y en la reacción hacia un cuerpo extraño que aparece en el útero luego de su inserción. Los antecedentes de estos dispositivos los encontramos en los espermicidas y en los pesarios usados en la antigüedad. Es así como en los papiros egipcios de Kahun (1850 aC) se recomienda introducir como espermicida bolas de excremento de cocodrilo en la vagina de la mujer. Asimismo, el Papiro de Ebers (1550 aC) describe la preparación de un pesario. Posteriormente en el Talmud (de la tradición hebrea), Historia Animalium (de Aristóteles), en el Sun Ssu Mo (texto chino), se describen distintos tipos de técnicas anticonceptivas. El objetivo de este trabajo es realizar un relevamiento de los distintos métodos descriptos en desde el siglo XIX aC hasta nuestros días que dieron lugar al diseño actual de los DIU.

Palabras claves: dispositivo intrauterino, DIU, anticoncepción

LA FORMACIÓN DE COLECCIONES Y LAS PRÁCTICAS DE VIAJE DE WANDA HANKE Y SU RELACIÓN CON EL MUSEO DE LA PLATA

Arias, Ana C
anacarolinaarias@yahoo.com.ar (La Plata; prov de Bs As; Argentina)

Resumen
En esta ponencia se examinan los itinerarios, las prácticas y los relatos de los primeros viajes etnográficos realizados en Sudamérica por la médica austriaca Wanda Hanke (1893-1958), como parte de una investigación más amplia sobre la participación de las mujeres en las ciencias antropológicas de la Argentina en la primera mitad de siglo XX. Hanke, desde 1934 y hasta su muerte realizó exploraciones y observaciones sobre distintos grupos indígenas sudamericanos, recopilando información, fotografías y colecciones ofrecidas en venta a museos de varios países. Entre 1939 y 1944, reunió información y objetos para el Museo de La Plata, utilizando las conexiones con científicos y diplomáticos alemanes y las redes consulares. Aprovechó su condición de mujer para relacionarse con las mujeres de las comunidades indígenas visitadas y su saber médico para dialogar con los curanderos nativos. En esta ponencia se examinan especialmente los relatos de sus primeros viajes y las cartas guardadas en el museo platense que permiten examinar algunos conflictos suscitados alrededor de sus actividades, los problemas en el manejo de los lenguajes indígenas y la recopilación de información, los escenarios de los contactos y de los intercambios a los que éstos daban lugar.

Palabras claves: historia de la ciencia, colecciones etnográficas, Museo de la Plata, Wanda Hanke

DILEMAS ÉTICO LEGALES DEL DESARROLLO TÉCNICO CIENTIFICO. EL MATRIMONIO IGUALITARIO Y LA REPRODUCCIÓN ASISTIDA

Arribere, Roberto
robarribere@gmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
La ciencia y tecnología han motorizado el desarrollo en la humanidad en los más variados aspectos colectivos y en particular aquellos que hacen al hombre como individualidad.
Ello se ha logrado por su reciproca interacción que ha magnificado exponencialmente sus logros hasta limites insospechados, no siempre beneficiosos.
La biomedicina es uno de aquellos aspectos que ha provocado una verdadera revolución en el campo de la moral relacionado con el inicio y fin de la vida, el aborto, entre otros temas, que obligan a una regulación que mas allá del control que establece, alcanza por sus implicancias a standards sociales de salud y enfermedad.
Surgen así nuevas situaciones de conflicto como las planteadas por la sanción de la ley nº 26.618 que consagró el matrimonio igualitario entre personas del mismo sexo y la ley nº 26.862 referida a las técnicas de fertilización asistida. Del juego de ambas normas, surgen innumerables situaciones conflictivas tales como el ampliación de las causas que motivan la aplicación de las técnicas, la necesidad de recurrir al llamado alquiler de útero, la dación de gametas, entre otras, que deben ser analizadas para que en el momento de su aplicación se contemplen adecuadamente los intereses individuales de los usuarios tanto como el interés social.

Palabras claves: biomedicina, legislación argentina, dación de gametas

RESEÑA HISTÓRICA DEL DESARROLLO DE LA BIOTECNOLOGÍA EN LA ARGENTINA

Battista, Jorge Gustavo. Stella Maris Battista y Miguel Edgardo Battista
info@drmiguelbattista.com.ar (CABA; Argentina)

Resumen

En nuestro territorio, en épocas precolombinas, los habitantes originarios ya desarrollaban cultivos selectivos y en zonas escogidas y preparadas para ese uso con herramientas ecológicas aún válidas. Conservaban alimentos autóctonos con métodos propios y obtenían bebidas fermentadas a partir de los mismos. Es notorio el uso de pigmentos naturales con éxito comprobable por la conservación del color en prendas hasta nuestros días.

Con la llegada de la inmigración se desarrollaron bebidas alcohólicas por fermentación de altísima calidad. El desarrollo de la agricultura y ganadería dio origen a la selección de razas de ganado. Se han desarrollado cuajos exclusivos o mezclas fermentativas adecuadas para todo tipo de bebidas: se han perfeccionado por medio de cultivo de células animales o vegetales métodos de síntesis de moléculas de alto costo. Se ha utilizado el cultivo de microorganismos o vegetales superiores para el tratamiento de desechos biológicos. La obtención de biocombustibles se perfecciona día a día. Y en los últimos tiempos el uso por clonación de animales que en sus fluidos excretan sustancias de alto costo es novedoso mundialmente.

Palabras claves: biotecnología. fermentos, historia, cultivos bioenergética. selección. precolombino. purificación aguas

NIVEL MICROSCÓPICO-MOLECULAR INTEGRABLE EN LA FUNCIÓN NEURONAL-MACROSCÓPICA

Bennun. Alfredo
alfr9@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen

Maxwell propuso superar vitalismo mediante una termodinámica capaz de mantener entropía baja. Prigogine indicó que la evolución puede aportar auto-organización a través de flujo de energía en sistemas abiertos. El sistema celular como abierto permite que el metabolismo endógeno de glucosa genere la energía en trifosfato de adenosina a temperatura constante. El comportamiento macroscópico refleja la de sus constituyentes microscópicos/moleculares si se supera reversibilidad microscópica. La dinámica del agua-proteína permite irreversibilidad a través de la ruptura de enlaces de hidrógeno entre moléculas de agua y su transferencia en el recambio de las esferas de hidratación de iones y proteínas. Este sistema opera con un consumo de 3.7×160ml/día de líquido cerebroespinal. Durante oxigenación en la hemoglobina se deslizan las interfaces H_2-O_2 versus H_1-O_1 permitiendo el ingreso del Mg^{2+} a la región hidrofílica y su parcial deshidratación al ligarse con grupos-R. Presinápticamente el Ca2+ descarga vesículas de noradrenalina y mantiene impermeable la barrera hematoencefálica. Desoxigenación libera Mg^{2+} parcialmente hidratado con mayor carga efectiva incrementando permeabilidad del O_2 y glucosa. Esta, preserva el rol evolutivo de recompensa a las neuronas que incrementan su actividad/conectividad sináptica y sincroniza el potencial de acción con la formación de adenosín monofosfato cíclico. induciendo memoria a largo plazo.

Palabras claves: hemoglobina. estructura y función. dinámica de agua-proteína. función sináptica

LA MUERTE HUMANA

Bistritsky, Daniel y Alberto Barberá
beto.barbera@gmail.com (CABA, Argentina)

Resumen

Desde la epistemología y la historia de la ciencia se examinarán los conceptos de vida y muerte en el ser humano enfatizando el cambio sufrido en el siglo XX, a raíz de las transformaciones tecnológicas. No es posible hablar de "muerte" sin examinar la idea de la "vida". Muchas definiciones se han intentado, pero todas resultan incompletas e insatisfactorias. Aristóteles la consideró dividida en partes: a partir de la nutrición y la rearticuló con el movimiento y el pensamiento. Desde los siglos XVIII y XIX surgieron las ideas de la parcelación de la muerte en los escritos del marqués de Buffon y M F Xavier Bichat que, en 1800, publicó sus experimentos con guillotinados recientes. Se discute la idea de la inmortalidad. La muerte se declaraba cuando el corazón dejaba de latir. A mediados del siglo XX, ante la necesidad de permitir los trasplantes, se consideró el concepto de muerte cerebral (Informe de Harvard y el de la Comisión Presidencial de los EEUU). Nuestro país tiene una de las más avanzadas legislaciones al respecto. Se discuten las diferentes tipos de daño cerebral con respecto al diagnóstico de muerte y su implicancia para la medicina.

Palabras claves: vida, muerte, evolución de esos conceptos, fragmentación, trasplantes

UNA MIRADA SOBRE "LA MIRADA MEDICA". CAMBIO AL PARADIGMA VISUAL

Boer, Marcelo y Gonzalo de Lusarreta
gonzalo.lusarreta@gmail.com (Bariloche; Río Negro)

Resumen

Intentemos, por esta vez, mirar la medicina desde afuera y convertirnos en críticos de esta práctica.
Nuestra tarea contempla varios aspectos y en su accionar se ve influida por factores propios y ajenos. Está inmersa dentro de un sistema o modelo asistencial que posee un lenguaje y visión propios y específicos, los cuales determinan y condicionan el actuar médico. Lejos de ser una estructura rígida, sus principios rectores van cambiando en función de la cultura y época que analicemos.
Aunque algunos médicos observamos estas cuestiones, un análisis profundo fue realizado por Michel Foucault, filósofo y psicólogo francés, quien se dedicó al estudio de los mecanismos de control social, en general, y al de la medicina, en particular.
El objetivo de nuestro trabajo es describir el cambio del paradigma anátomo-clínico de la medicina del siglo XX, al visual que consideramos impera actualmente.
Recorreremos los textos de este filósofo (y de otros) para reflexionar acerca de nuestra posición actual, de nuestra mirada médica, del sistema en vigencia, de nuestro marco de referencia, de nuestras verdades, del paradigma en el cual estamos insertos. Utilizando sus palabras referidas a la posición de la medicina en 1800, queremos mostrar cómo pueden reflejar nuestra actualidad.

Palabras claves: Foucault, paradigma, visión, lenguaje, imagen

CONSIDERACIONES SOBRE LA TESIS DOCTORAL DE ALEJANDRO POSADAS, CONTRIBUCIÓN AL ESTUDIO DE LA ETIOLOGÍA DE LOS TUMORES. PSOROSPERMIOSIS INFECTANTE GENERALIZADA, PRESENTADA EN LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES EN 1894

Bores, Inés A, Amalia M Bores; Jaime E Bortz y Abel L Agüero
amaliabores@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen

La tesis doctoral de Alejandro Posadas, Contribución al estudio de la etiología de los tumores. Psorospermiosis infectante generalizada, presentada en la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad de Buenos Aires, en 1894, tuvo el mérito de evaluar verdades admitidas, contrastarlas, y refutar conceptos dados como válidos describiendo una nueva entidad, actualmente conocida como Enfermedad de Posadas-Wernicke o coccidiodomicosis.

Palabras claves: Alejandro Posadas, Roberto Wernicke, coccidiodomicosis

DR JULIO VICENTE URIBURU (Padre). PIONERO DEL ESTUDIO DE LAS TIÑAS DE CUERO CABELLUDO EN BUENOS AIRES

Bores, Amalia M. Inés A Bores Jaime E Bortz y Abel L Agüero
amaliabores@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen

Julio Vicente Uriburu (1881-1950), graduado en la Universidad de Buenos Aires en 1905, realizó perfeccionamiento en dermatología y venereología en París (Francia). Allí, con Raymond Sabouraud se interiorizó en la micología médica.
En 1907, ya en Buenos Aires, como jefe de Dermatología de la Casa de Expósitos (hoy: Hospital de Pediatría Pedro de Elizalde) enfrenta un brote de tiñas de cuero cabelludo entre los niños que albergaba la institución. Realiza un completo estudio de los agentes etiológicos y logra eficaz tratamiento.
Enlazando magistralmente la clínica con el laboratorio micológico detecta la especie fulvum del género Microsporum.
Participó en el movimiento introductor de la metodología del estudio micológico de escuelas europeas en el pensamiento científico nacional.

Palabras claves: Julio V Uriburu, tiñas del cuero cabelludo

CANGUILHEM Y EL RECONOCIMIENTO DEL SUJETO VIVIENTE

Campero, María Belén
bcampero@gmail.com (Rosario; prov de Santa Fe; Argentina)

Resumen
El recorrido que nos proponemos parte de pensar al mismo tiempo al viviente como contenedor de vida y al sujeto atravesado por la vida que también está en él. Nos preguntamos ¿cómo el sujeto se reconoce como tal y toma conocimiento de la vida? Comenzamos por estudiar la relación biológica entre el ser y su medio. Analizamos la idea de Canguilhem acerca de que esta es una relación funcional y móvil. Desde allí observamos y discutimos si esta relación responde o no a una simple correspondencia recíproca. En tanto no, y como consecuencia, advertimos que el ser vivo lleva en sí una pluralidad de la que se conforma y con la que conforma el mundo. A este ser viviente, lo llamamos sujeto vivo: res computans. Este sujeto está en el mundo, procesa información y se manifiesta dialógicamente en él haciendo la relación cada vez de una manera determinada. Finalmente consideramos que es así como en el tiempo de reconocimiento de lo propio, el ser viviente emerge sujeto vivo y se sabe como tal, plural y multidireccional e involucrando al todo y a las partes tanto al interior de sí mismo como en su interacción con el medio, con su entorno.

Palabras claves: vida, subjetividad, mundo, conocimiento, información

LOS INICIOS DE LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA SALUD PÚBLICA EN AMÉRICA

Carrillo, Ana María
farga@unam.mx (México)

Resumen
Este trabajo aborda el periodo inicial del proceso de internacionalización de las regulaciones en materia de salud pública en América, que comenzó en 1881, cuando una Conferencia Sanitaria Internacional se celebró en ese continente por vez primera. Continuó desarrollándose en los Congresos Médicos Panamericanos, en las reuniones de la Asociación Americana de Salud Pública (a la que Canadá, México y Cuba fueron paulatinamente incorporados), en los Congresos Científicos y Médicos Latinoamericanos, en varias Convenciones sobre Medidas Sanitarias celebradas entre algunos países sudamericanos y las Convenciones Sanitarias Internacionales de las Repúblicas Americanas. Trata de entender los factores económicos, políticos y médicos que motivaron a los gobiernos de los diversos países para intervenir en ese campo y dar algunos ejemplos de la influencia que ello tuvo en los progresos sanitarios locales. Intenta mostrar las contradicciones que se dieron entre los representantes de los EEUU y los del resto de los países, que aspiraban a que los acuerdos sanitarios entre naciones se dieran en términos de reciprocidad y que defendían la autonomía y soberanía en asuntos sanitarios. El trabajo cierra este periodo inicial en 1911, año de la última Conferencia Sanitaria Internacional de los países americanos antes de la primera Guerra Mundial.

Palabras claves: salud pública internacional, América, convenciones sanitarias

HISTORIA DE LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA EN LA ARGENTINA

Cazaux, Diana
dianacazaux@uolsineetis.com.ar (CABA: Argentina)

Resumen
El trabajo presenta un desarrollo cronológico de las distintas manifestaciones de divulgación científica realizadas en nuestro país a lo largo de los doscientos años de su historia: libros de divulgación; órganos de difusión de las universidades, asociaciones, sociedades, fundaciones, centros, institutos y academias de ciencias; congresos; museos; exposiciones; planetarios; observatorios; jardines botánicos y zoológicos; cafés científicos; olimpíadas de ciencia; campamentos científicos; cine y el teatro científico; ferias de ciencia y periodismo científico.
Al recorrer el desarrollo de la actividad científica en la Argentina queda en evidencia que este estuvo influido por los acontecimientos políticos y sociales que se produjeron en nuestro país, ya que afectaron a las ciencias tanto en sus posibilidades como en sus manifestaciones exteriores.
Esta influencia se tradujo en períodos, introvertidos y extravertidos los que se corresponden con épocas de inactividad y actividad científicas.
Estas características del desarrollo de la actividad científica argentina marcado por las políticas científicas impuestas desde el Estado en los distintos períodos de su historia, también dejaron su huella en el desarrollo de la divulgación científica en nuestro país. Además, es indiscutible que ambos desarrollos estuvieron y están insertos en el contexto mundial de los acontecimientos.

Palabras claves: divulgación de la ciencia, periodismo científico, políticas científicas

EL BOLETÍN DE LA SOCIEDAD AGRÍCOLA MEXICANA (1880-1916), UN TESORO DE LA HISTORIA DE LA CIENCIA AGROPECUARIA LATINOAMERICANA

Cervantes Sánchez, Juan Manuel
jmcs19@yahoo.com (México)

Resumen
El Boletín de la Sociedad Agrícola Mexicana fue, quizás, la publicación agropecuaria mexicana más importante entre 1880 y 1916 y refleja, claramente, los mecanismos mediante los cuales el gobierno porfirista intentaba modernizar al sector rural. Esta publicación permite hacer una reconstrucción historiográfica de la introducción de variadas tecnologías: fertilización con químicos inorgánicos, métodos de conservación de alimentos y forrajes, vacunación, sistemas de irrigación, producción de leche, carne, lana y huevo, técnicas de cultivo de peces y de praderas, así como la incorporación de diferentes especies animales y vegetales, tractores, ordeñadoras, vacunas, sueros, toxoides, fertilizantes y agroquímicos. Podemos observar algunos actores insertados en distintas dependencias del gobierno local. Desafortunadamente al final de este periodo se presentó la revolución y para 1920 la agricultura mexicana volvió al estado que tenía en 1880.

Palabras claves: publicación agropecuaria, período porfirista, medio rural

LA INNOVACIÓN TECNOLÓGICA EN VENEZUELA: UNA CUESTA POR REMONTAR

Colina Arenas, Belinda y Jacqueline Camacho de Adrianza
jackie.ecf@gmail.com (Venezuela)

Resumen
Las innovaciones tecnológicas constituyen probados instrumentos que inciden favorablemente en el desarrollo socioeconómico de las naciones. El objetivo general de la investigación es analizar críticamente la evolución de las innovaciones tecnológicas en Venezuela desde una perspectiva diacrónica de la historia y desde la historia reciente. Los objetivos específicos son: 1) conocer la evolución de la innovación tecnológica como elemento práctico en la resolución de problemas; 2) caracterizar las dinámicas de la innovación tecnológica en Venezuela y su estudio académico como disciplina científica y gerencial; 3) determinar el papel de la innovación tecnológica en el actual contexto venezolano. Se ha empleado un método cualitativo soportado en la hermenéutica filológica, el cual permite analizar e interpretar textos especializados en la temática, así como dispositivos legales. Como principal resultado puede afirmarse que, en las empresas venezolanas, existe un débil potencial innovador derivado de unos valores individuales y colectivos que evidencian el poco aprecio por la producción de innovaciones con sello venezolano. Como conclusión general se pudo apreciar, que el empresario venezolano en general no vincula la productividad con el esfuerzo innovador propio ni con el dominio tecnológico, manteniéndose aún una gran dependencia tecnológica hacia los suplidores de tecnología foráneos.

Palabras claves: innovación tecnológica, cultura innovadora, empresas

LA CORRESPONDENCIA EPISTOLAR ENTRE WALLACE FENN Y REBECA GERSCHMAN

Cornejo, Jorge Norberto y Haydée Santilli
jcornej@fi.uba.ar // mognitor1@yahoo.com.ar (CABA; Argentina)

Resumen
Wallace Osgood Fenn y Rebeca Gerschman fueron dos personalidades destacadas dentro de la investigación científica en medicina y bioquímica a mediados del siglo XX. La relación establecida entre ambos, en la Universidad de Rochester (Nueva York), fue a la vez fructífera y conflictiva. Tal relación dio origen a la teoría de Gerschman, un modelo con el cual se interpretan, utilizando el mismo esquema explicativo, fenómenos tan distintos como la acción tóxica del oxígeno, los efectos biológicos de las radiaciones ionizantes y el envejecimiento humano.
El intercambio epistolar entre Fenn y Gerschman es un testimonio viviente que refleja la actividad científica de la época, signada por la postguerra. Esta correspondencia se encuentra en los archivos de la Universidad de Rochester y copia de la misma nos fue facilitada. El análisis de más de cincuenta cartas pone de manifiesto las tensiones existentes entre los científicos, así como las dificultades que Gerschman encontró para llevar a cabo sus investigaciones. Se trata de un material inédito y valioso para comprender tanto la génesis de la teoría de los radicales libres, como el pensamiento y las vivencias de una destacada investigadora argentina.

Palabras claves: Gerschman, Fenn, radicales libres, biomedicina

FOTOGRAFÍAS DEL FONDO DE OJO: JUSTO LIJÓ PAVÍA Y EL SURGIMIENTO DE LA OFTALMOLOGÍA EN LA ARGENTINA

Csúri, Piroska y Rebecca Ellis
piroska.csuri@gmail.com (Argentina y EEUU)

Resumen
La posibilidad de fotografiar el fondo del ojo humano en vivo se encontró con diversos obstáculos tanto tecnológicos como biológicos en su camino a volverse una realidad cotidiana. En la Argentina, Lijó Pavía -director de la Revista Oto-Neuro-Oftalmológica y de Cirugía Neurológica- fue instrumental en la difusión de las primeras técnicas fotográficas ya clínicamente viables a partir de mediados de la década del 1920 a través de las páginas de su flamante revista.
Este trabajo investiga la introducción en la Argentina de la instrumentalización especializada para obtener imágenes fotográficas del fondo de ojo, las redes profesionales internacionales que se activaron en la circulación transnacional de ese conocimiento, la contribución de tales imágenes al proceso del surgimiento de la especialidad de la oftalmología y su papel en la legitimación profesional y social de la especialidad emergente. Al indagar estos aspectos, se considerará específicamente el estatus epistemológico de las imágenes fotográficas como representaciones científicas y la incesante puja entre la fotografía y el dibujo (principalmente en forma de litografías) como modos de representaciones visuales rivales del saber médico en comunicaciones dirigidas a especialistas.

Palabras claves: fotografía del fondo de ojo, instrumentalización médica, fotografía versus dibujo

AVANCE HISTÓRICO HACIA EL MONOCULTIVO: EL SENDERO EVOLUTIVO DEL PAQUETE TECNOLÓGICO APLICADO AL AGRO ARGENTINO

Cuello, Mariana Daniela
mariana.dc87@gmail.com (Quilmes; prov de Bs As; Argentina)

Resumen
Desde mediados de los años de 1990, el agro argentino ha sido protagonista de un cambio estructural continuo, producto de la aplicación de nuevas tecnologías nucleadas bajo un paquete agronómico compuesto por la soja transgénica, la siembra directa, maquinaria e insumos. Es menester destacar que no se trató de un suceso esporádico en materia de innovación, puesto que sus componentes fueron avanzando separadamente y en distintos momentos históricos, por senderos evolutivos que lograron converger armónicamente.
Este trabajo se propone recorrer la trayectoria tecnológica de estos cambios, determinando si fueron tensionados por el avance científico (science push) o por la demanda de conocimientos (demand pull).

Palabras claves: sendero evolutivo, paquete tecnológico, agro argentino

DISCURSO BIOMÉDICO Y BIOPODER. BREVES CONSIDERACIONES EN TORNO A LA PROBLEMATIZACIÓN DEL FICHAJE BIOTIPOLÓGICO ORTOGENÉTICO ESCOLAR POR PARTE DEL DISCURSO EUGENÉSICO ARGENTINO DURANTE LA DÉCADA DEL `30

Dalmaux, Iván Gabriel
ivandalmau@yahoo.com.ar (CABA: Argentina)

Resumen
El presente trabajo se inscribe en el marco de una tesis doctoral que nos encontramos desarrollando respecto de la imbricación entre las ciencias humanas, las técnicas biopolíticas y las tecnologías de gobierno de las poblaciones, investigación en curso en la que hemos puesto el foco en el discurso eugenésico argentino entre los años 1932-1943. Por la tanto, es en dicha línea de interrogación que se inscribe esta ponencia, por medio de la cual no se pretende realizar un aporte al estudio de la historia de la eugenesia en la Argentina, ni de los eventuales vínculos entre medicina, educación y políticas públicas que puede haber tenido lugar a través del discurso eugenésico, sino que, por el contrario, buscaremos dar cuenta del modo en que por medio del discurso eugenésico se constituyeron ciertos objetos de saber cuyo "ser mismo" requería de la preocupación, el control y el cuidado por parte del Estado. En este sentido, partiendo foucaulteanamente de una puesta en cuestión de los universales, abordaremos en su especificidad a la discursividad eugenésica, centrándonos en el modo en que la "necesidad" del "fichaje biotipológico ortogenético escolar" se torna "evidente" a partir de la formación discursiva de objetos tales como "vida", "biotipo", "capital humano" y de la visibilización del Estado como correlato del gobierno de los mismos, en torno a la cual el dispositivo educativo era problematizado estratégicamente.

Palabras claves: biopolítica, ciencias humanas, eugenesia, biotipología

IGNACIO PIROSKY Y TIBURCIO PADILLA. DOS FIGURAS QUE CAMBIARON EL DESTINO DEL "INSTITUTO MALBRÁN"

Damiani, Alicia
alidam40@hotmail.com (CABA: Argentina)

Resumen
El Dr Ignacio Pirosky fue un científico de primer nivel en nuestro país y muestra de ello fue su desempeño como director interino y luego como director titular del Instituto Nacional de Microbiología "Carlos Malbrán". Durante su gestión, entre 1956 y 1962, concretó cambios estructurales de gran importancia dentro de la investigación microbiológica, transformando al Instituto en un centro reconocido a nivel nacional e internacional. Para ello cumplió con los objetivos establecidos, tales como realizar investigaciones científicas microbiológicas tanto en su orden técnico como en la esfera de su aplicación en la salud pública a través de la producción de sueros y vacunas. Mantuvo un intercambio fluido con importantes centros internacionales lo que generó grupos de trabajo con becarios capacitados en el exterior. En el año 1962, luego del golpe de Estado al presidente Arturo Frondizi, el Dr Tiburcio Padilla, calificado y reconocido médico argentino, asumió el Ministerio de Asistencia Social y Salud Pública. Una de sus primeras medidas fue la intervención del instituto. El motivo del presente trabajo es analizar las posibles causas que pudieron producir la destrucción del "Malbrán" con la consiguiente "fuga de cerebros" que devino.

Palabras claves: Dr Pirosky, "Instituto Malbrán", intervención, Dr Padilla

HISTORIA E IMPORTANCIA DE LOS COMITES HOSPITALARIOS DE ETICA

Dantiaeq Sánchez, Alfredo F
conjuez40@yahoo.com.ar (Mendoza; Argentina)

Resumen

El objetivo de este trabajo es realizar una revisión históriea sobre la función de los comités hospitalarios de ética y su proyección hacia el futuro, partiendo desde sus orígenes hasta la pretendida función que le otorga el proyecto de Código Civil unificado con el Código de Comercio, que se encuentra para su tratamiento en el Congreso de la Nación.

En efecto, la normativa vigente y la proyectada otorgan a la transdisciplina que existe en dichos comités la deeisión o consulta sobre los dilemas médicos éticos que deben ser resueltos sin llegar a ser judicializados, o que, en caso de serlo, necesariamente, requieren de un dictamen previo a la resolución judicial.

Se apeló a análisis comparativos interprovinciales y con unos cuantos países iberoamericanos (y aun más).

Palabras claves: bioética, comités de ética, transdisciplina, resolución judicial

EL USO DE STRAT PRO SOCIAL EN LA OPTIMIZACIÓN DE RECURSOS

Dudiuk, Pedro
pdudiuk@gmail.com (La Plata; prov de Bs As; Argentina)

Resumen

Se pretende rescatar la preeminencia de la teoría a la tecnología para la toma de decisiones mediante un método construido a tal fin. Se acompañan los resultados de su aplicación para la optimización del Laboratorio del Hospital Gutiérrez (de La Plata): un proyecto de Extensión que dirijo, con el auspicio de la UNLP, durante 2012 y parte de este año.

El método denominado Programación Estratégica se basa en la teoría de la optimización (programación lineal); tiene como auxiliar la técnica de la reingeniería de procesos y su materialización se lleva a cabo mediante el software Strat Pro Social, desarrollado, con el auxilio de Juan Pablo Xavier, en lenguaje Delphi. Este software está planteado para usar en cualquier institución del área social.

Los objetivos que se pueden lograr en un servicio, explotando sus recursos adecuadamente y reinventando sus procesos mediante los resultados de este método, son muy superiores a los que se logran habitualmente con mayores esfuerzos.

Esperamos estimular la defensa del "conocimiento" como condición de la "tecnología" en el campo de la toma de deeisiones, tanto del seetor privado como público y por ende social.

Palabras claves: teenología, Programación Estratégica, software, lenguaje Delphi

LA ACADEMIA NACIONAL DE MEDICINA EN SU PERIDO INICIAL (1822-1825)

Di Pasquale, Mariano
mariano.dipasquale@gmail.com (Tres de Febrero, prov de Bs As; Argentina)

Resumen
La presente comunicación analiza los primeros años de vida de la ANM de Buenos Aires. En particular, se examinan los objetivos iniciales, los fundamentos y reglamentos internos, sus miembros titulares y socios y las medidas emprendidas. Resulta clave considerar que esta institución se encontró estrechamente ligada a la política rivadaviana de turno. La idea de crear la Academia de Medicina nació por iniciativa del ministro Rivadavia, al mismo tiempo que firmaba el decreto de la fundación de la Universidad, el 8 de agosto de 1821, y la organización del Departamento de Medicina seis meses más tarde, el 8 de febrero de 1822. Se trata de demostrar que en el decreto de creación de la Academia de Medicina el gobierno provincial intentó institucionalizar el arte de curar en Buenos Aires, reglamentar el ejercicio profesional de la medicina así como sustentar la difusión de nuevas prácticas y saberes médicos que empezaron a circular y que produjeron cierto impacto en la cultura científica y médica por aquellos años.

Palabras claves: Academia nacional de Medicina, Rivadavia, siglo XIX

LA TRANSFERENCIA DE TECNOLOGÍA EN LA COMISIÓN NACIONAL DE ENERGÍA ATÓMICA (CNEA): UN ANÁLISIS HISTÓRICO-CRÍTICO

Enriquez, Santiago
senriquez@cnea.gov.ar (CABA; Argentina)

Resumen
El trabajo pretende realizar un recorrido histórico-crítico por las actividades de vinculación entre la Comisión Nacional de Energía Atómica (CNEA) y el sector socioproductivo nacional. Así, se demostrará que la CNEA fue un organismo de ciencia y tecnología pionero en estrechar lazos consistentes con la industria nacional, desde la década de los sesenta, hecho que permitió el logro de la participación nacional en la central nuclear Atucha. Asimismo se expondrán los cambios en materia de política económica y política científica y tecnológica que afectaron la relación entre el sector nuclear y las industrias. En este sentido, se revisarán los fundamentos de la ley n° 23.877 de Innovación Tecnológica, cuya aplicación, a partir de 1996, ha configurado una determinada modalidad de transferencia de tecnología. Finalmente, se expondrá la posible relación entre los modos históricos de transferencia de tecnología de la CNEA y la política de vinculación y transferencia del complejo de ciencia y tecnología argentino.

Palabras claves: CNEA, industria nacional, Atucha, innovación tecnológica

EL SOL COMO AGENTE ETIOLÓGICO DEL CÁNCER DE PIEL. EVIDENCIAS A PARTIR DE UN ESTUDIO DEL DR ÁNGEL H ROFFO

Faiad, Sebastián Lucas
sebasfaiad@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
El trabajo aborda el papel del sol en la carcinogénesis, tomando como punto de referencia la publicación "Cáncer y sol. Carcinomas y sarcomas producidos por la acción del sol total" (1934) del doctor Ángel Honorio Roffo, quien fue el primer investigador argentino que profundizó esta línea de investigación.
El objetivo principal es dar cuenta del proceso de comprobación del papel del sol en el desarrollo de las neoplasias en la piel, centrándonos en los trabajos realizados a tales fines por el Dr. Roffo en los animales de experimentación. Al mismo tiempo se destaca el valor de esta metodología iniciada para el estudio del cáncer por el mencionado investigador, uno de los referentes indiscutibles de la oncología de la primera mitad del siglo veinte.
Se trata de una investigación en la que prevalece el carácter descriptivo, ya que esta producción de Roffo es abordada en clave histórica, siendo contextualizada y vinculada con otros trabajos relevantes de su autoría, que versan sobre este tema en particular.

Palabras claves: método experimental, carcinogénesis, sol, neoplasias

SOBRE EL PRIMER TRABAJO EXPERIMENTAL ACERCA DEL TABACO COMO CANCERÍGENO

Faiad, Sebastián Lucas
sebasfaiad@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
El trabajo que nos proponemos tiene como propósito revisar una de las investigaciones experimentales más importantes realizadas por el doctor Ángel Honorio Roffo sobre el papel del tabaco en el desarrollo del cáncer de boca, lengua, laringe, pulmón y otros órganos del aparato respiratorio. El artículo sobre el que versa el presente estudio data de 1936 y se titula "El tabaco como cancerígeno".
El rigor científico del método experimental cobró una radical relevancia para que Roffo llegara a una de sus conclusiones más reveladoras: que el tabaco -y algunos de sus compuestos, como por ejemplo el alquitrán- tiene una gran incidencia en el desarrollo de determinadas formas de carcinomas.
El abordaje del tabaco como carcinogénico es hecho a través de una línea temporal en la que se consideran tanto las investigaciones previas como las posteriores. La metodología es cualitativa y el carácter de la investigación es descriptivo, ya que se presentan y describen los aspectos más relevantes de dichos trabajos.

Palabras claves: tabaco, alquitrán, agente etiológico, método experimental, neoplasias

LA HISTORIA DE LA MEDICINA EN EL MARCO DEL PARADIGMA DE LA COMPLEJIDAD

Fajardo Ortiz. Guillermo
gfortiz@unam.mx (México)

Resumen
Este texto plantea la posibilidad de aplicar el paradigma de la complejidad al estudio de la historiografía y de la historia de la medicina. que, en el medio latinoamericano. desde fines del siglo XIX. ha obedecido básicamente a la corriente positivista y. en menor grado. a las orientaciones de los Annales. la marxista y la historicista. En la actualidad se requiere valorar dichos enfoques cronológicos. deterministas planos y predecibles con el paradigma de la complejidad. prototipo basado en la teoría de sistemas. la cibernética y la informática. Se trata de un modelo en vías de desarrollo. que está revolucionando los conocimientos. es vanguardista. es de frontera y "rompedor". Aplicado a la historia de la medicina posibilita reanimarla conceptualmente.

Palabras claves: historia. medicina. paradigma de la complejidad

DESCUBRIMIENTO Y DESARROLLO DE MATERIAS PLÁSTICAS POLIMÉRICAS QUE CONTRIBUYERON A LA INDUSTRIA, A LA PROTECCIÓN HUMANA Y A LA MEDICINA

Figueroa. Marcelo H
marherfigueroa@yahoo.com.ar (CABA: Argentina)

Resumen
El presente trabajo reseña los principales descubrimientos realizados por técnicos y científicos que posibilitaron el desarrollo de los artículos de goma del látex natural y de la invención de las materias plásticas sintéticas. presentes en guantes. máscaras. botas. tubos. balones. bolsas. catéteres. jeringas. lentes de contacto. etcétera. de amplio beneficio para la vida humana. la industria y sus aplicaciones en la medicina.
Se enumeran las figuras y aportes de Wesley Hyatt (celuloide). Leo Baekeland (bakelita). Adolf von Baeyer (polímeros fenol-formaldehído). Charles Goodyear (vulcanización). Fritz Pollack (Pollopas). Rohm y Haas (productos de polimerización del ácido acrílico. Plexiglás. etc). Schummer (Plastoid). Kevin Touhy (lentes de contacto plásticas).

Palabras claves: látex natural. materias plásticas sintéticas. auxiliares para la medicina

VIDA Y OBRA DE ALFREDO SORDELLI (1891-1967)

Figueroa, Marcelo H
marherfigueroa@yahoo.com.ar (CABA; Argentina)

Resumen
Científico argentino de asombrosa inteligencia que consagró su vida al estudio e investigación en el campo de la química, bioquímica y bacteriología. Realizó trabajos de gran valor científico, solo o en compañía de reconocidas personalidades, como Bernardo Houssay. Algunos de sus trabajos más notables fueron:
Sobre la preparación de insulina en nuestro país y la publicación del texto La insulina, junto a Lewis:
Desarrollo del suero antigangrenoso, que logró salvar cuantiosas vidas;
Descubrimiento de la especie Clostridium sordelli, que hace referencia a sus contribuciones en el campo de la microbiología;
Naturaleza del antígeno heterogenético (Sordelli, Wernicke y Deulofeu);
Fue presidente y miembro de numerosas instituciones y distinguido por varios gobiernos. Recibió varios premios, entre ellos el Premio Juan J J Kyle de la Asociación Química Argentina.
A instancias de Andrés Stoppani, la Asociación Química Argentina creó el Premio Dr Alfredo Sordelli (a partir de 1968).

Palabras claves: investigación, insulina, premios

ENSEÑAR Y APRENDER INGENIERÍA Y SOCIEDAD EN CARRERAS DE INGENIERÍA (APORTES PARA UNA REFLEXIÓN CRÍTICA SOBRE LA CUESTIÓN)

Frutos, Laura Claudia y Mariana Marta Geniz
marianageniz@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
Enseñar y aprender en carreras de Ingenierías, conocimientos que aporten a reflexionar sobre la ciencia implica detenernos a pensar la sociedad y pensar la sociedad es pensar la política, puesto que la ciencia es una de las acciones que el hombre realiza pasibles de ser puestas en cuestión desde perspectivas éticas-políticas. En este sentido se juegan allí saberes oriundos de la sociología, de la historia y de la filosofía y, aun, de la economía. Esto nos obliga intentar armonizarlos y ponerlos en relación como posibilidad de complejizar los procesos históricos (económicos, sociales, políticos) entendiendo además, que la ciencia es ella misma un proceso histórico complejo. En este trabajo nos proponemos aportar al análisis y la reflexión acerca de la materia Ingeniería y Sociedad que se enseña en las carreras de Ingeniería de la Universidad Tecnológica Nacional, con el fin de problematizar los siguientes ejes: 1) los conocimientos a enseñar; 2) los procesos que se juegan en la relación pedagógica que vehiculiza su enseñanza-aprendizaje; 3) el lugar que esta disciplina debiera ocupar poniéndolo en tensión con la mirada instituida.

Palabras claves: ciencia, sociedad, procesos históricos, crítica

CLINICAL BIOETHICS: ACADEMIC TRAINING FOR HEALTH MULTIPROFESSIONAL TEAM

Guilheam, Dirce y Luciana Neves da Silv Bampi
guilheam@unbr.br (Brasil)

Abstract

Background. Multiprofessional teams face complex situations related to patients' care, interprofessional relationships, and families' support accompanying patients in critical health condition. Technical and moral conflicts emerge in this scenario. It is important to acquire a broad vision of the scenery becoming capable to solve the conflicts

Central ethical problem. To develop a core curriculum of clinical bioethics directed to multiprofessional team, linking bioethics theory, daily clinical practice and models of moral deliberation.

Method. The curriculum is organized in two parts: 1. fundaments and ethics/bioethics theories; 2. methodological aspects of using bioethics as useful tools in the clinical practice through discussing key-situations for the multiprofessional team, using two distinct models of moral deliberation.

Results. Over a 4 year piloting period the final proposal was introduced in the curriculum of the health multiprofessional residency carry out on the University Hospital of Brasília. The diversity of teaching-learning strategies, analysis and discussion of movies and documentaries, journalistic issues, case studies, field research, moral games, between others, makes attractive the educational process for the students.

Conclusion. Bioethical reasoning and moral deliberation applied to daily practice situations contributes to develop a moral sensitivity strengthening the capability to deliberate in circumstances of difficult moral mediation.

Keywords: Bioethics; Ethics, Clinical; Patient care team; Decision trees

LOS PRIMEROS RESULTADOS DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: ANÁLISIS DE LAS IDEAS Y PROCESOS QUÍMICOS DESDE LA PREHISTORIA HASTA EL SIGLO XVII

Galarza, Ofelia Dora
odoragalarza@yahoo.com.ar (Catamarca; Argentina)

Resumen

Desde los comienzos de la humanidad, el hombre buscó, incansablemente y a veces sin éxito, dar respuesta a un interrogante crucial: ¿de qué están formadas todas las cosas que existen?

Las ideas sobre la naturaleza del Universo dominaron la curiosidad humana, se presentaron y repitieron obstinadamente en sus reflexiones. En este contexto la Química se hace presente casi simultáneamente con la aparición del ser humano; si bien es cierto no fue concebida desde sus comienzos como ciencia los primeros aportes fueron decisivos para su estructuración actual.

Desde tal perspectiva, este proyecto de investigación pretende analizar de qué manera las manifestaciones, acerca de las ideas y procesos químicos, desde la aparición del hombre hasta el siglo XVII, signado por la revolución científica, influyeron significativamente en el nacimiento y desarrollo de la Química como ciencia.

Para investigar el objeto en estudio, dadas sus características, se empleó una lógica cualitativa, con predominio de la técnica de análisis de contenido. Durante el primer año, se obtuvieron datos relevantes, que ayudan a comprender y reconstruir una visión de conjunto de la disciplina Química, que son fundamentales para entender los avances vertiginosos que se dan en la actualidad.

Palabras claves: Química, primeras civilizaciones, ciencia, revolución científica

LA PROCTOLOGÍA Y EL ARTE. TRES PIONEROS DE LA PROCTOLOGÍA ARGENTINA

Glickman, Roberto Santiago
rsglickman@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
En este trabajo hemos buceado en el desempeño científico profesional y en la producción artística de tres pioneros de la proctología argentina: Arnaldo Rómulo Yódice, Alberto García Mata y R Alberto Ciarlo. Coinciden temporalmente en buena parte de su tarea institucional, tanto asistencial como docente, con un protagonismo tal que nos ha permitido catalogarlos como pioneros. Los tres fundan, una institución privada dedicada a lo proctológico, en la cual lo artístico también tenía espacio para su manifestación.
Yódice fue un eximio violinista, también compuso un tango al igual que Ciarlo, quien, además, fue dibujante-caricaturista y folklorista. García Mata fue poeta-versificador, poniendo de alguna manera esta cualidad al servicio de la proctología.
En relación a la veta tanguera de Ciarlo hemos traído a la memoria el internado de los estudiantes de medicina, en cuyo contexto relatamos algún desgraciado acontecimiento documentado por historiadores y diario de la época.

Palabras claves: pioneros, proctología, artistas

EL DEPARTAMENTO NACIONAL DE HIGIENE (DNH) EN TIEMPOS DE CAMBIO: LA EPIDEMIA DE CÓLERA DE 1910

Kapelusz-Poppi, Ana María
kapelusz@uwosh.edu (EEUU y Argentina)

Resumen
Desde la segunda mitad del siglo XIX, ferrocarriles y buques de vapor estrecharon los contactos internacionales e incrementaron los intercambios mercantiles y, a la vez, aceleraron la propagación, por Occidente, de epidemias hasta entonces poco conocidas. Entre ellas: el cólera, que visitó las cosas argentinas en reiteradas ocasiones. El terror que provocaba la rapidez e intensidad del ataque colérico se hacía mayor ante la inhabilidad de profesionales y autoridades sanitarias para detener su avance. Por ello, la inquietud fue muy grande cuando, en la primera década del siglo XX, se comenzó a hablar de la posibilidad de la erupción de una nueva epidemia; sin embargo, para 1910 los agentes del DNH estaban en condiciones de controlar el peligro. No sólo poseían los conocimientos científicos necesarios para poner coto a la epidemia, sino que también contaban con la autoridad política necesaria para evitar que el pánico se apoderase de la población. Su presidente era José Penna.
Esta ponencia analiza los estudios que Penna había realizado sobre el cólera en las décadas anteriores a 1910, las medidas que había logrado imponer y el modo en que coordinó las actividades científicas y profilácticas del DNH cuando el peligro se hizo inminente. Formado en el período anterior a la divulgación de los conocimientos desarrollados por Roberto Koch, Penna adaptó sus métodos y planes a las nuevas teorías sobre las enfermedades infecto-contagiosas y su profilaxis. Convencido de lo acertado de la moderna teoría bacteriana, dirigió la campaña anticolérica de 1910 con firmeza pero también con mesura política y, así, la dolencia no penetró en la Argentina con magnitud. Este éxito es importante no sólo por el sufrimiento que ahorró a sus compatriotas sino también porque inspiró a sus jóvenes discípulos que, en los años venideros, continuarían el proyecto sanitario del maestro.

Palabras claves: cólera, epidemias, teoría bacteriana, José Penna

ASPECTOS HISTÓRICOS DE LA OBRA DEL PROFESOR PEDRO ESCUDERO EN LA NUTRICIÓN DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

López. Laura Beatriz Ana Laura Ferreira. Carlos Enrique Mamani
Colaboradores: María T Di Vietro: Maria Rosa Saracino. Adina González Bonorino
mdivietr@fmed.uba.ar (CABA: Argentina)

Resumen
La situación social. política y económica presente en la sociedad occidental de la post-guerra planteó la necesidad de destinar la investigación científica en las patologías relacionadas a la alimentación. El principal propulsor de estas ideas y responsable de su incorporación en los diversos Sistemas de Salud de América del Sur fue el médico argentino Pedro Escudero.
Hay dos aspectos a destacar: uno, el progresivo transcurso desde la sala de internación del hospital público hacia la institución conformada con proyección internacional: el otro. corresponde a la influencia que tuvo la concepción integral de la enfermedad alimentaria como producto de la interrelación de lo biológico. social y económico.

Palabras claves: Pedro Escudero. historia de la nutrición argentina. Instituto de la Nutrición. Carrera de Dietista

A MEDICINA TROPICAL E A FABRICAÇÃO DE PRODUTOS BIOLÓGICOS ENTRE ARGENTINA E BRASIL: A TRAJETÓRIA CIENTÍFICA DE RUDOLF KRAUS

Manzoni Cavalcanti, Juliana
jujumanzoni@yahoo.com.br (Rio de Janeiro: Brasil)

Resumen
O bacteriologista Rudolf Kraus (1868-1932) foi um personagem chave na concorrência entre Brasil e na Argentina na área de pesquisas e produção biológica durante a década de 1910. quando a bacteriologia se consolidava nas políticas públicas de saúde de ambos os países. Em relação à produção. as atividades de avaliação e fiscalização de produtos biológicos na Argentina provocaram mudanças na legislação brasileira durante a década de 1920. Ademais. a diversificação e o aumento da produção preocuparam as autoridades sanitárias brasileiras. principalmente. quando a "antitosina Kraus" (vacina contra a coqueluche) entrou no Brasil. Em relação às pesquisas. o início dos estudos sobre patologia regional argentina provocaram grande comoção entre a classe médica brasileira por causa dos questionamentos à doença de Chagas. As novas investigações na área como. por exemplo. a descrição da leishmaniose em 1916. ecoaram no Brasil como uma ameaça à sua liderança nos estudos em medicina tropical no cone Sul. Em 1916. o primeiro congresso da Sociedade Sulamericana de Microbiologia. Patologia e Higiene. organizado por Rudolf Kraus. foi uma ocasião para mostrar tanto os trabalhos em medicina tropical. quanto a diversificada e intensa produção de imunobiológicos do Instituto Bacteriológico de Buenos Aires.

Palavras chave: Argentina. Brasil. medicina tropical. produtos biológicos. Rudolf Kraus

MÉDICOS Y GRANDES CIENTÍFICOS EN FACULTAD DE AGRONOMÍA Y VETERINARIA

Mella, Alejandra
mella@agro.uba.ar (CABA; Argentina)

Resumen

Pedro Arata, fundador de Facultad de Agronomía, estudió francés con el padre de Bernardo Houssay, quien comentara: "en mi casa hay un niño genio". Más tarde, Arata fue profesor de química orgánica del "niño", cuando estudiaba medicina.

Al quedar vacante la cátedra de Fisiología, en Facultad de Agronomía, Arata convocó al joven Houssay de 23 años para el cargo. Este demostró su capacidad prontamente. Por 1910 la facultad tenía pocas comodidades que ofrecer: sin gas, calles perimetrales o luz. La única forma de acceder era desde un apeadero de la Estación Lacroze, Houssay, joven, caminaba hasta su laboratorio en zuecos, atravesando la escarcha invernal y así trabajaba, con frío y goteras.

Arata y Houssay, médicos, de amplia formación en ciencias básicas, trabajaban compartiendo el galpón-aula de una facultad naciente, que los acogió con respeto y los valoró. Uno y otro formaron parte de la Sociedad Científica Argentina.

Palabras claves: médicos, científicos, Facultad de Agronomía y Veterinaria, Arata, Houssay

CIENCIA Y ARTE CONJUGADOS EN UN ESPACIO CON HISTORICO

Moratal Ibañez, Laura, María Inés Calcagno, Jorge Maggio
lmoratal@fmed.uba.ar (CABA; Argentina)

Resumen

Existe un espacio dentro la ciudad de Buenos Aires que guarda un interesante pasado de índole académica y científica, donde la historia de muchas disciplinas se entrelaza. Todo comenzó con un hospital que la ciudad de Buenos Aires donó a la Universidad de Buenos Aires, a mucha distancia del edificio de su Facultad, razón por la cual esta decide comprar un terreno aledaño para mudarse. Ese hecho inicial terminó generando un espacio que actualmente alberga cinco facultades, institutos académicos públicos y privados, un hospital y varios museos y bibliotecas rodeados de múltiples asociaciones médicas y científicas que se esparcen a su alrededor del predio que antiguamente ocupara este hospital y que actualmente es una plaza que guarda el recuerdo de importante eventos relacionadas con la historia de la medicina y la ciencia. El pasado ha quedado conmemorado a través de destacados edificios, estatuas, grupos escultóricos, frisos y placas conmemorativas que enriquecen nuestro patrimonio y nos permiten rememorar nuestra historia. Un espacio donde la labor de grandes artistas nos permite hoy el recuerdo de aquellos que transitaron el camino del esfuerzo y la dedicación y engrandecieron la ciencia y la medicina argentina.

Palabras clave: historia de la medicina, historia de la ciencia, Hospital de Clínicas, Facultad de Medicina, Plaza Houssay

USO DE LAS TIC COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA POR LOS DOCENTES EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO

Navarro Colina, Osmery Josefina
meryn84@hotmail.com (Venezuela)

Resumen
La necesidad de graduar profesionales competentes en el manejo de las nuevas tecnologías hace imprescindible la incorporación de estas en las actividades educativas, en consecuencia, el docente debe estar preparado para aplicarlas, por esta razón, se realizó esta investigación, cuyo objetivo fue analizar el uso de las Tecnología de Información y Comunicación (TIC) como herramienta didáctica por los docentes en el entorno universitario. La investigación es descriptiva, con un diseño no experimental, transeccional -de campo; la población estuvo conformada por 122 docentes, aplicándose un muestreo probabilístico, estratificado y proporcional, quedando conformado por 69 profesores, empleándose un procesamiento cuantitativo, mediante la estadística descriptiva. Se aplicó un cuestionario utilizando la escala de Lickert conformado por 34 proposiciones, fue validado a través de la técnica de juicio de experto, para obtener la confiabilidad se utilizo el Coeficiente de Alpha Cronbach, después de aplicar una prueba piloto a 18 docentes, obteniéndose el valor 0.89. Se concluyó, que los docentes poseen un buen nivel de uso de las TIC como herramienta didáctica en su actividad, siendo moderado su nivel de alfabetización y las limitantes con respecto a su uso. Se recomienda, dar a conocer los resultados de la investigación a la institución estudiada, para tomar medidas en cuanto a ofrecer apoyo institucional en la actualización del docente con respecto al uso de las TIC en el proceso de enseñanza, además de brindar ambientes de aprendizajes colaborativos donde existan los recursos necesarios para lograr mayor participación de los alumnos y docentes en las actividades educativas.

Palabras claves: Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), herramienta didáctica, entorno universitario

LA OBSERVACIÓN DE LAS MICROFILARIAS DE LA ONCOCERCOSIS EN EL OJO HUMANO

Neri Vela, Rolando
drnerivela@hotmail.com (México)

Resumen
Una de las enfermedades cuya aparición en Guatemala y México ha hecho estragos en la visión, es la oncocercosis.
En la década del veinte del siglo XX, en un foco oncocercoso, en el actual estado de Oaxaca, se encontró un enfermo que fue enviado a la ciudad de México, al Hospital General; allí, un domingo, el oftalmólogo Juan Luis Torroella observó las microfilarias en el segmento anterior de los ojos del paciente, por primera vez en el mundo, hecho que constató Isaac Ochoterena, biólogo del mismo nosocomio.
En este trabajo se analizarán estos sucesos que llevaron al mejor conocimiento de la enfermedad.

Palabras claves: oncocercosis, enfermedad de Robles, segmento anterior, ojo humano

LA APROPIACIÓN SOCIAL DE LA TECNOLOGÍA EN LOS ENTORNOS COMUNITARIOS. BASE PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL MODELO PRODUCTIVO SOCIALISTA EN EL PAÍS

Navarro Colina, Osmery Josefina
meryn84@hotmail.com (Venezuela)

Resumen

El término Apropiación Social de las Tecnologías determina el nivel de aceptación que los diferentes entornos comunitarios pueden poseer con respecto al uso eficiente y progresivo de la tecnología. En este sentido, el punto de vista del investigador sobre la realidad observada, asume el paradigma o enfoque epistemológico que interactúa en el desarrollo de la investigación; por lo que se plantea una postura desarrollada bajo los principios claros del enfoque socio crítico, conocidos como: conocer y comprender la realidad como praxis, articular teoría y práctica, orientar el conocimiento a emancipar y liberar al hombre, generar la autorreflexión. Ciertamente, se hace evidente la necesidad de insertar las comunidades en el proceso educativo donde lo primordial debe prevalecer sobre tres aspectos fundamentales: lo moral, humanístico y justo, tomando en consideración el papel que en una sociedad democrática deben desempeñar ciudadanos, líderes, expertos y medios de comunicación a fin de lograr un modelo participativo. Cabe destacar que esta investigación asume el Dominio Tecnológico para el Desarrollo Sustentable como base, ya que pretende consolidar y fortalecer capacidades para diseñar tecnologías desde las propias necesidades sociales permitiendo afianzar la apropiación de las mismas para transformar el país con una visión crítica de las tecnologías. Ahora bien, este proceso debe efectuarse en varios ámbitos locales correspondiente a lo económico, geopolítico, educativo, tecnológico, entre otros, a fin de establecer un plan que contrarreste las limitaciones detectadas por la investigación e incorpore una reflexión crítica de los problemas que le afectan, para así emprender acciones con la finalidad de mejorar sus condiciones de vida. Sin embargo el desafío que hay que superar es crear conciencia de esta realidad entre los integrantes del pueblo afectado estimulando en ellos una participación activa en el proceso de liberación.

Palabras claves: Apropiación Social de la Tecnología, entornos comunitarios, educación popular

UN NUEVO CAPÍTULO EN LA HISTORIA DE LA CIENCIA: EL QUESO PROBIÓTICO EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DEL LITORAL

Pacífico, Andrea
apacifico@rectorado.unl.edu.ar (Prov de Santa Fe; Argentina)

Resumen

Los resultados de las investigaciones llevadas a cabo por el ingeniero químico Carlos Zalazar, actual director del Instituto de Lactología Industrial, dependencia de la Facultad de Ingeniería Química de la Universidad Nacional del Litoral, junto con su equipo de trabajo, han posibilitado la elaboración de un producto único en el mundo: el queso probiótico. Si bien se pone la mirada en la trayectoria de este científico, se concibe que la historia de la ciencia posibilita la construcción de conocimientos epistemológicos y se analizan distintos modos de abordaje historiográficos. Así, la elaboración del queso probiótico puede considerarse un nuevo capítulo de la historia que comienza a escribirse con los albores de la teoría inmunológica y su análisis nos permite ir configurando una imagen, siempre provisional y provisoria, de la ciencia actual. Al revelar la historia del queso probiótico, podemos vislumbrar la vinculación con los avances científicos y tecnológicos que la preceden en el tiempo y que contribuyen a concebir a la actividad científica como una serie de episodios que, en algunos momentos o etapas, se articulan entre sí, que se continúan en el tiempo, que se complementan y perfeccionan gracias al esfuerzo de sucesivas generaciones de científicos.

Palabras claves: historia de la ciencia, historiografías científicas, queso probiótico

LA INVESTIGACIÓN ANTROPOLÓGICA EN EL MUSEO DE CIENCIAS NATURALES DE LA PLATA. AYER Y HOY

Oviedo. Guadalupe
macachaguemes@hotmail.com (CABA: Argentina)

Resumen

Hacia el año 1879. el entonces ministro de guerra del presidente Nicolás Avellaneda. el general Julio Argentino Roca. emprende la ocupación del sur de la Argentina. Esta decisión se enmarca en el interés del Estado por extender los territorios útiles para el modelo agroexportador y parte de la negación de la preexistencia de los pueblos originarios.

Paralelamente a este proceso. crece el interés científico en el país. contextualizado en el auge del positivismo y las ciencias naturales. Siguiendo este interés es que se funda en los últimos años del siglo XIX. el Museo de Ciencias Naturales en la Plata. que se ocupa. entre otras cosas. del estudio de las poblaciones originarias. siguiendo la línea darwiniana y la hipótesis de la evolución de las especies.

Es por esto que crecerá el interés de llevar al museo a muchos de los caciques capturados en la ocupación del sur. para su estudio y alegando el interés científico en boga.

En las últimas décadas surgió el reclamo de los pueblos originarios por la restitución de los cuerpos de sus antecesores. del que se hizo eco parte de la comunidad académica. Este proceso culminará con la sanción de la ley n° 25.517. que impide la exposición de los cuerpos y los restituye a sus comunidades.

En el presente trabajo se analizará el cambio de política patrimonial en virtud del interés científico y los paradigmas imperantes.

Palabras claves: interés científico. paradigmas. Estado. pueblos originarios. reclamos y restitución

INGENIERÍA, CIENCIA Y TECNOLOGÍA EN EL DESARROLLO DEL MÉXICO DECIMONONICO

Ramos Lara. Maria de la Paz
ramoslm@ubnam.mx (México)

Resumen

En 1792. la Nueva España dio inicio a los estudios de ingeniería con la creación del Real Seminario. primera escuela de minas que funcionó exitosamente en América. Su misión era formar expertos en minería. pues era el primer productor de plata del mundo. Una vez que México obtuvo su independencia (en 1821) la escuela logró sobreponerse a las guerras internas y a las invasiones extranjeras que tuvieron lugar en el siglo XIX. En 1867. finalmente los liberales se impusieron a los conservadores y mantuvieron una paz relativa y una prosperidad lo suficientemente sólida como para transformar a la escuela en la Escuela Nacional de Ingenieros (la más importante del país) y crear una amplia variedad de carreras de ingeniería con las que se pretendía contribuir en la modernización de la Nación. En 1893 contaba con: ingeniero de minas y metalurgista. ensayador y apartador de metales. ingeniero topógrafo e hidrógrafo. ingeniero geógrafo. ingeniero industrial. ingeniero de caminos. puertos y canales. telegrafista e ingeniero arquitecto

Palabras claves: ingeniería. ciencia. tecnología. México decimonónico

FLOREAL ANTONIO FERRARA (1924-2010), UN SANITARISTA OLVIDADO

Pérgola, Federico
fmpergola@fibertel.com.ar (CABA: Argentina)

Resumen
El título de esta presentación debe ser aclarado: ¿por qué olvidado? Porque, a pesar de una dedicación permanente a los problemas que suscita la política sanitaria, palabra con la que Rudolph Virchow había definido valientemente a la medicina, Ferrara, tal vez por su actuación bonaerense, no tuvo la repercusión que su labor hubiera merecido.
Por otro lado surge apreciar que, como le ocurriera al mayor sanitarista de la Argentina, Ramón Carrillo, los avatares políticos le ocasionaron más de un problema. Sí, fueron dos, primero perseguido por la Triple A y luego por el gobierno militar. Su militancia, quizá genéticamente heredada de su padre anarquista, no cedió ni ante el impedimento que la poliomielitis le había causado a corta edad.
Se graduó en 1950 en la UNLa Plata, se especializó en cardiología en la Facultad de Ciencias Médicas (UBA), fue ministro de Salud de los gobernadores Oscar Bidegain (1973) y Antonio Cafiero (1987) y experto en Salud y Desarrollo Económico Social de la OEA (una década después de recibido de médico) y esta función lo llevó a desempeñarse en el continente africano.
Paseó sus conocimientos de Administración de la Salud por varias universidades nacionales de la provincia de Buenos Aires y, entre sus libros, podemos citar: Alcoholismo en América latina (1960), Desarrollo y bienestar argentino (1966), Teoría social y salud (1985), Teoría política y salud (1994), Teoría de la corrupción y salud (1997) y Teoría de la verdad y salud (2004).
En la década del 80 produjo su obra singular: Atamdos, sigla que representaba la Atención Ambulatoria y Domiciliaria de la Salud, donde, con ese primer nivel de contención y tratamiento del paciente, que se integraba lógicamente con el hospital de la zona, se intentaba tanto la celeridad de la medicina como la descongestión hospitalaria.

Palabras claves: sanitarista, Atamdos

LA EXPEDICIÓN A TIERRA DEL FUEGO DE 1921 (ORGANIZADA POR LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES Y LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA)

Rubio, Francisco
rubio_francisco@hotmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
En 1921 la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires, organiza la primera expedición a Tierra del Fuego, destinada a hacer un amplio relevamiento. Al año siguiente y durante varios años consecutivos los resultados fueron publicados en los Anales de la Sociedad Científica Argentina.
El objetivo del trabajo es mostrar tal expedición dentro de un nuevo contexto universitario generado a partir de la Reforma de 1918. También busca establecer el papel del asociacionismo intelectual en la difusión, promoción y desarrollo de la ciencia en la Argentina.

Palabras claves: expedición, Tierra del Fuego, asociacionismo, Reforma Universitaria de 1918

INTRODUCCIÓN HISTÓRICA DE LA METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Russo, Sergio Alejandro y Sara Costa de Robert
robertsarac@gmail.com (CABA; Argentina)

Resumen
El objetivo del presente trabajo es indagar, desde una perspectiva histórica, los principales aportes teóricos a la metodología de la ciencia. Evaluaremos la particularidad de las escuelas griegas en la formación del pensamiento científico y en la fundamentación de los estudios metodológicos. Mostraremos este aspecto basándonos principalmente en el cambio de problemáticas (cosmológicas, antropológicas, gnoseológicas y epistemológicas). Analizaremos la importancia del método aristotélico y sus aplicaciones durante buena parte de la Edad Media. Explicitaremos de qué manera la revolución científica moderna, centrada en las figuras de Bacon, Galileo y Newton, puede leerse como una ruptura, pero a la vez como una superación del método aristotélico. Mostraremos cómo la filosofía leyó este profundo cambio en las ciencias, atravesado por la polaridad empirismo/racionalismo. Por último, examinaremos la evolución de la problemática metodológica en los últimos siglos, tomando como eje la controversia inductivismo y deductivismo, disputa en la que participaron señeras figuras, tales como Claude Bernard, John Stuart Mill, Rudolph Carnap, Carl Hempel y Carl Popper. No cerraremos el trabajo sin realizar algunos apuntes críticos a las nuevas corrientes epistemológicas, que han hecho menos hincapié en la discusión metodológica, en beneficio de problemáticas de corte socio-históricas.

Palabras claves: metodología de la investigación, historia

LA DOCIMASIA PULMONAR EN EL TRATADO DE MEDICINA LEGAL DE EMILIO F P BONNET Y DISTINTAS OBRAS DE HISTORIA DE LA MEDICINA

Sánchez, Osvaldo F y Héctor H Berra
hhbonar@hotmail.com (Rosario; prov de Santa Fe; Argentina)

Resumen
La docimasia pulmonar es un medio de prueba muy útil en medicina legal y en la actividad médica forense para la investigación y el diagnóstico sobre existencia de vida extrauterina del recién nacido, estableciendo si el feto nació muerto o fue objeto del delito de homicidio, en atención a que el infanticidio como tipo penal ha sido derogado en nuestra legislación penal.
Bonnet en su texto Tratado de Medicina Legal, al señalar los mecanismos que pueden emplearse para dicho diagnóstico, refiriéndose a la docimasia pulmonar dice "este hecho era ya conocido por Galeno". Sin embargo, la revisión de los textos más representativos de historia de la medicina publicados en Iberoamérica refiere que esa prueba fue descripta en 1667 por el médico holandés Swammerdam y que Schreger la habría realizado por primera vez en 1681. En ningún caso encontramos menciones sobre el conocimiento de Galeno acerca de esta cuestión.
El cometido de este trabajo no es un juicio al Tratado de Bonnet, uno de los aportes imprescindibles en la especialidad de medicina legal y fuente de consulta permanente, sino el desafío de profundizar la búsqueda bibliográfica y el cotejo de obras prestigiosas de historia de la ciencia y la medicina iberoamericanas.

Palabras claves: historia de la ciencia y la tecnología, medicina legal, bibliografía iberoamericana, docimasia pulmonar, Galeno, Swammerdam

HISTORIA DE LOS MUSEOS DE CIENCIA Y TÉCNICA

Sallaber, Juan José
jsallaber@speedy.com.ar (Prov de Bs As; Argentina)

Resumen
El presente trabajo repasará la historia de los museos de ciencia y técnica en la Argentina y en el mundo. El más antiguo de este tipo es el Ashmolean, situado en Oxford, creado en 1683 con fines educativos y científicos. Luego surgiría el Conservatoire d'Arts et Metiers, de Paris en 1794. A fines del siglo XIX aparecen el Science Museum (Londes) y el Museo Politécnico de Moscú (Rusia).
Otros museos de importancia mundial nacen a comienzos del siglo XX, como el Deutsches Museum, en Munich. Posteriormente el Museo di Storia della Scienza, en Florencia en 1927, conocido actualmente como el Museo Galileo.
Aparecen nuevos conceptos como los centros de ciencia, representados por la Cité des sciences et de l'industrie en La Villette, el Palais de la Decouverte de Paris, el Exploratorium de San Francisco, etc.
En la Argentina se funda, en 1991, el Museo de Ciencia y Técnica de la Facultad de Ingeniería de la Universidad de Buenos Aires.

Palabras claves: museo, ciencia, técnica, centro de ciencia

HISTORIA Y POLÍTICA EN TORNO AL PETRÓLEO ARGENTINO (1907-2013). SUS CONNOTACIONES REGIONALES

Sánchez, Norma Isabel
cuquikohnlon@gmail.com (CABA: Argentina)

Resumen
La historia del petróleo argentino ha pasado por momentos de fuerte impronta estatista y privatista y, entre este amplio espectro, cada uno con fundamentos y miradas nacionalistas, conservadoras, socialistas, radicales, peronistas, antiperonistas, antiimperialistas, "progresistas", etc. Nada le fue indiferente a los medios masivos de comunicación y lo vemos reflejado en los de ayer y de hoy.
En aquellos tiempos, varios de los que se interesaron por este combustible, casi desde el momento mismo del hallazgo en Comodoro Rivadavia, tuvieron alta presencia en la Sociedad Científica Argentina y así aparecen los nombres de Luis A Huergo, Jorge Newbery, Enrique Mosconi, Alfredo Butty, ... Después, esta particularidad de diluye y las razones son varias. Asimismo, hubo un período donde se destacaban, preferentemente, en su conducción, los hombres de las Fuerzas Armadas (con o sin título de ingeniero): situación que luego cambia. Sus empleados, también, llegaron a conformar una fuerza sindical importante. Una constante fue la necesidad de contar con técnicos y equipos apropiados de extracción y refinamiento. En el presente, se ha dispuesto crear YPF-Tecnología SA (con un directorio integrado por YPF y el Conicet), para llevar adelante, cuanto mínimo, investigación en producción y explotación (upstream) y refinerías petroquímicas (downstream). El futuro nos dirá algo al respecto.
La empresa YPF es un ícono nacional y, dado que esta ponencia fue preparada para un congreso iberoamericano, nos interesó buscar las similitudes y diferencias que existen entre el modo de administrar el combustible entre la Argentina, Bolivia, México, Brasil, Venezuela, Uruguay y otros Estados, que parecen haber vivido situaciones más o menos equivalentes.

Palabras claves: petróleo, capitales nacionales, inversiones extranjeros, requerimientos científicos y tecnológicos

CIENCIA Y DIVULGACIÓN: EL CASO DE CIENCIA HOY

Sauro. Sandra
ssauro@filo.uba.ar/ sgsauro@gmail.com (CABA: Argentina)

Resumen
En las sociedades contemporáneas. los conocimientos de la ciencia y de la tecnología ocupan un lugar de relevancia indiscutible y aparecen en estrecha vinculación con los campos de la política. la ética y la cultura. Consecuentemente. los problemas de la ciencia y de la tecnología. del científico y del tecnólogo. exceden sus campos disciplinares. específicos e internos. y se conectan con problemas generales del campo cultural-intelectual. Asimismo. el científico y el tecnólogo. reflexionan respecto de su propia labor como respecto del uso y aplicación de los conocimientos producidos. Desde la historia social de la ciencia. podemos analizar diferentes contextos de producción. comunicación. divulgación y alfabetización de la ciencia. atendiendo específicamente. la relación estado/políticas públicas-ciencia/tecnología.
Tomando el rol de la divulgación científica como un aspecto fundamental de la producción y difusión del conocimiento en la sociedad. y como eje fundamental la relación entre saber, política y medio de difusión de las ideas científicas. el objetivo de nuestro trabajo será analizar concepciones científicas y tecnológicas. propuestas y alcances de la divulgación científica en la Revista Ciencia Hoy. publicación de la Asociación Ciencia Hoy de Argentina en sus tres 20 años de trayectoria.

Palabras claves: ciencia. tecnología. divulgación. alfabetización. política. Revista Ciencia Hoy

EL HIMNO Y SU SIGNIFICADO EN CIENCIAS DE LA SALUD: ACERCA DEL HIMNO DE LA ESCUELA DE DIETISTAS

Schuler Hugo. Evelina Fayó. Silvia Mamani. Silvia. Carlos Enrique Mamani.
Visic Pasucci. Gerardo Milán. Inés Ibarra
Colaboradores: Patricia Sala. Alda Sauser. Laura López
mdivietr@fmed.uba.ar (CABA: Argentina)

Resumen
El himno. como forma de composición poética. ha atravesado los diferentes períodos como instrumento al servicio de las instituciones responsables de su realización. En la actualidad. una multiplicidad de grupos sociales recurren a su implementación para conseguir un estado de cohesión y unidad en sus integrantes frente a la sociedad: esta característica refleja la influencia directa de las composiciones surgidas durante el desarrollo de los movimientos revolucionarios posteriores al Iluminismo. en búsqueda de los fines de autonomía. libertad o reivindicación de los derechos laborales. Esta perspectiva netamente utilitarista persigue la síntesis de los ideales fundamentales originados en el sujeto. plasmados en el objeto de acción. El Himno de la Escuela de Nutrición. tiene su propio significado
La siguiente presentación se compone de dos partes. En primer lugar se destacan algunos datos sobre la biografía del autor de la mencionada obra. Juan Francisco Ibarra. La segunda parte consiste estrictamente a comentar el contenido de la poesía destinada a la Escuela de Dietistas en el año 1938.

Palabras claves: historia de los himnos. Juan Francisco Ibarra. Escuela Nacional de Dietistas. ideología institucional

BIOGRAFÍA DE ATHOS RICARDO PALMA Y ANÁLISIS MUSICAL DEL HIMNO NACIONAL DE LA ESCUELA DE DIETISTAS

Schuler Hugo, Ana Laura Ferreira, Evelina Fayó,
Laura López, Carlos Enrique Mamani
Colaboradores Maria T Di Vietro, María Rosa Saracino
mdivietr@fmed.uba.ar (CABA; Argentina)

Resumen
La composición del himno de la Escuela de Dietistas, del año 1938, representó uno de los diferentes instrumentos destinados a la difusión de los principios y propósitos enunciados en la creación del Instituto Nacional de la Nutrición, además de contribuir a la construcción de un sentimiento de unidad y destino en sus integrantes. La elaboración de semejante obra requiere, por parte de su autor, una sensibilidad receptiva a los fundamentos de la mencionada profesión, un dominio adecuado de la estética musical y una clara comprensión del alcance territorial ansiado en el ejercicio de la profesión de dietista en sus comienzos. Buscamos revalorizar la obra musical de Athos Ricardo Palma y otros aspectos concomitantes.

Palabras claves: Instituto Nacional de la Nutrición, Athos Ricardo Palma, Himno de Escuela de Dietistas, crítica del arte musical

REVALORIZACIÓN HISTÓRICA Y CIENTÍFICO-TÉCNICA. APORTES DESDE EL MUSEO HISTÓRICO HOSPITAL BERNARDINO RIVADAVIA

Sipes, Celia
celiasipes@yahoo.com.ar (CABA; Argentina)

Resumen
La ponencia pretende mostrar la sistematización de la experiencia, los resultados y el alcance local e internacional (2004/2013) de las actividades derivadas del programa "Reactor Cultural en Hospitales", organizado desde el Museo Histórico Hospital Bernardino Rivadavia, donde se promueve la restauración y puesta en valor del patrimonio cultural hospitalario, rescatando la historia de la medicina, su acervo material e inmaterial. Las estrategias de divulgación de la historia médica argentina, el avance de la ciencia y la revalorización de los elementos técnicos, generaron resultados a corto y largo plazo.
Su aplicación en muestras museográficas, proyectos de investigación para los cursos de postgrado y ponencias y relatorías en eventos internacionales, cumplió con las expectativas de futuras relaciones con los ministerios de Salud de Chile y Brasil.
Se presentará la evolución de las acciones iniciadas en el Segundo Encuentro de Patrimonio Cultural Hospitalario, Revalorización Histórica y Científico-Técnica, organizado por nuestro museo, la Comisión para la Preservación del Patrimonio Histórico Cultural de la Ciudad de Buenos Aires y la Organización Panamericana de la Salud en la Argentina y se destacarán los proyectos de investigación realizados en los cursos de postgrado sobre historia y patrimonio cultural de la salud, desarrollado por cinco hospitales.

Palabras claves: historia, identidad, gestión del patrimonio, patrimonio cultural de la salud

HISTORIA DEL SURGIMIENTO DE LOS PRIMEROS COMITÉS DE BIOÉTICA

Sorokin, Patricia, Andrea Actis y Delia Outomuro
patriciasorokin@gmail.com (CABA: Argentina)

Resumen
El objetivo de este trabajo fue realizar una revisión histórica sobre los hechos y acontecimientos médicos que justificaron la conformación de comités de ética para dar respuesta a dilemas morales vinculados a los avances científicos tecnológicos que han revolucionado la historia de la medicina. Nos centramos principalmente en 5 dilemas: la diálisis, los trasplantes de corazón, la fecundación in vitro, las malformaciones congénitas y las decisiones en pacientes sin autonomía. Desde el primer Comité de Seattle, los argumentos de la Bioética se han ido ampliando y fortaleciendo, encontrando a veces su formato legal. La capacidad humana para reflexionar y decidir se pone a prueba en los discursos bioéticos. La historia demuestra que el discurso y las estrategias bioéticas proveen a los médicos e investigadores de modelos y ejemplos de cómo interactuar dentro de la nueva relación médico paciente, que difiere enormemente de aquella que prevalecía antes del surgimiento de la bioética.

Palabras claves: comités de bioética, bioética, avances científicos tecnológicos, paradigmas de la bioética

DE LOS HOSPICIOS COLONIALES AL HOSPITAL MODERNO DE LA PRIMERA MITAD DE SIGLO XX

Suárez, Alicia
naliciasuarez@gmail.com (Córdoba: Argentina)

Resumen
La nueva historia social de la salud y la enfermedad constituye una renovada línea historiográfica, enraizada en las corrientes históricas nacidas en Francia e Inglaterra a mediados del siglo XX, que comprende un proceso de ampliación, complejización y especialización de los estudios dedicados a la salud y la enfermedad. A lo largo de la historia, los establecimientos hospitalarios fueron objetos de cambios, originándose como albergues-hospedajes monacales de enfermos y peregrinos, complejizándose con el paso de los siglos e iniciando en ese proceso la separación de dos instituciones diferenciadas: el hospital, en sentido estricto, destinado a la asistencia de enfermos, y los albergues-asilos, para pobres. Nuestra propuesta pretende realizar una descripción y análisis del proceso de transición de los llamados hospitales coloniales a lo que podríamos denominar hospitales modernos como instituciones fundamentales del sistema de atención de la salud. Nos referimos a la medicalización de la institución hospitalaria, con la inclusión fundamental del profesional médico en el arte de curar y la progresiva incorporación de los avances científicos y tecnológicos -entre otros- en el espacio hospitalario. Con este objetivo, tomaremos como las instituciones hospitalarias de la provincia de Córdoba existentes desde tiempos coloniales hasta las primeras décadas del siglo XX.

Palabras claves: hospitales, medicalización, médicos, avances científico-tecnológicos

LA PEDAGOGÍA MÉDICA: CIENCIA DE LA EDUCACIÓN MÉDICA

Susacasa, Susana y Anna Candreva
candreva@amc.com.ar (La Plata; prov de Bs As; Argentina)

Resumen
La educación médica es fruto de un proceso histórico señalado por la cultura; en los últimos años asiste a una reconfiguración del escenario universitario que influye en la redefinición de funciones y en la naturaleza de la intervención pedagógica. La complejidad del contexto actual invita a recuperar la historia, realizar un balance de la experiencia, intercambiar, reflexionar colectivamente para construir alternativas de intervención pedagógica que aborden los desafíos.
Las transformaciones culturales del siglo XXI, sumadas al reacomodamiento de la economía mundial y la expansión de las formas mediáticas de comunicación impactan, en la universidad tanto como en todo el sistema educativo. La pedagogía médica aporta a las acciones formativas en la universidad: alude a un conjunto de teorías y métodos destinados a estudiar problemas relacionados con la educación médica. Mientras estas teorías se instalan en paradigmas que conviven en las instituciones educativas, las prácticas buscan modelos operativos y principios en los cuales sostenerse a través de la investigación educativa, en tanto método de construcción de los saberes pedagógicos.
El proceso histórico de confrontación del campo de la Pedagogía, así como de cuestiones epistemológicas replantean concepciones sobre "el saber" y la investigación. Consecuentemente la Universidad comenzó a "pensarse" de otra manera.

Palabras claves: educación médica, pedagogía médica, ciencias de la educación

OSCAR VARSAVSKY EN EL INSTITUTO DE MATEMÁTICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO

Vergne, Carlos Rodolfo
rodolfovergne@hotmail.com (Mendoza; Argentina)

Resumen
Oscar Varsavsky es uno de los científicos destacados de la época de oro de la ciencia argentina, entre la década 60 y 70. Su figura se asocia con las discusiones sobre las relaciones entre la ciencia pura, aplicada y la tecnología con los contextos de desarrollo económico y social regional y los proyectos políticos nacionales. En 1939 ingresó a la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires para estudiar química, donde se doctoró con la primera tesis sobre física cuántica del país. Su interés por la teoría lo acercó al campo de las matemáticas puras, y obtuvo en 1955, un cargo de profesor e investigador en el Instituto de Matemática, dependiente de la Dirección de Investigación Científica, recientemente fundada por la Universidad Nacional de Cuyo. Manuel Sadovsky se preguntó cómo era posible que Varsavsky haya estado allí, cuando el peronismo estaba en el poder. Este trabajo se propone indagar cuál fue el breve paso de Oscar Varsavsky en la Universidad Nacional de Cuyo, y analizar uno de los primeros intentos de institucionalización de la ciencia en la Argentina y el tipo de relación con el proyecto político en ese momento vigente.

Palabras claves: institucionalización científica, Instituto de Matemática, Universidad Nacional de Cuyo, peronismo

LA EXPERIENCIA DE LA VINCULACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA-ESTADO EN SANTANDER (COLOMBIA) EN LA ADECUACIÓN Y APLICACIÓN DEL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Villamizar Escobar, Juan Diego
juandzum@hotmail.com (Colombia)

Resumen
El objetivo central de esta reflexión es el de analizar las tensiones, las rupturas y las continuidades de la vinculación de la universidad y la empresa con participación del Estado en el Departamento de Santander Colombia, sustentado en la adecuación del pensamiento latinoamericano de ciencia y tecnología. El trabajo se efectuó analizando las posturas de pensadores latinoamericanos, que discuten la complejidad de las interacciones orientadas a resolver demandas de conocimiento técnico-científico de las empresas por parte de las universidades. Partiendo de ese horizonte de debates es que se sostiene, que en el Departamento de Santander, la vinculación de la universidad y la empresa con participación del gobierno, se da como una alianza ineludible en el despliegue del desarrollo social y tecnológico, que anda pero con extrema fragilidad de los vínculos; explicado desde la interacción problemática dado a que estos actores tienen objetivos y características organizacionales diferentes, generándose tensiones fundadas en disensos; dado al ajuste que se le aplica a la investigación bajo los requerimientos y las condiciones del mercado contemplándose la posibilidad de la desvalorización del quehacer investigativo y dándose una repartición asimétrica de beneficios y riesgos.

Palabras claves: vinculaciones, pensamiento latinoamericano de ciencia y tecnología

SIMILITUDES Y DIFERENCIAS ENTRE DOS PROPUESTAS DOMINANTES DE LA ENSEÑANZA DE CIENCIAS EN LA ARGENTINA DE FINES DEL SIGLO XIX Y PRINCIPIOS DEL XX: ADOLPHE GANOT Y TEBALDO RICALDONI

von Reichenbach, Cecilia y Osvaldo Cappannini
cecivonr@gmail.com (La Plata; prov de Bs As; Argentina)

Resumen
En este trabajo hacemos un estudio comparativo de dos de los libros de texto más populares en las escuelas argentinas en las últimas décadas del siglo XIX y las primeras del siglo XX, el Tratado Elemental de Física de AdolpheGanot y Gustav Maneuvrier y los Apuntes de Física de Tebaldo Ricaldoni. Analizamos semejanzas y diferencias desde distintos aspectos: origen y preparación de los autores, grado de actualización respecto de los últimos adelantos científicos, perspectiva pedagógica, contexto socio educativo en el que fueron publicados los textos, e impacto de la difusión de los mismos. Profundizando el análisis en cuanto a contenidos disciplinares, elegimos algunos tópicos de especial interés por centrarse en conceptos que estaban experimentando cambios trascendentes durante los años en que los libros fueron editados. En particular, elegimos los relacionados con modelos de materia e interacciones, por su influencia en la adquisición posterior de ideas relacionadas con el electromagnetismo, la física cuántica y la radioactividad, entre otros aspectos.

Palabras claves: enseñanza de la ciencia, modelos, interacciones

SOFTWARE LIBRE Y SECTOR INFORMÁTICO EN CORDOBA: CAMPO DE PRODUCCION Y DISPUTAS

Zanotti, Agustín
agustinzanotti@gmail.com (CABA; Argentina)

Resumen

La ponencia reúne avances de investigaciones en curso sobre comunidades de software libre en Córdoba y la Argentina. Pretendemos comprender sus formas de organización como parte de un movimiento social contemporáneo, cuyas propuestas giran en torno a formas alternativas de concebir las tecnologías informacionales.

Nos detendremos en el sector de Software y Servicios Informáticos de la provincia de Córdoba. Luego de un crecimiento incipiente durante los noventa, su desarrollo se acentúa exponencialmente en el período pos-convertibilidad. A partir de allí observamos la aparición en la escena local de nuevos actores: grandes firmas que operan a nivel mundial, empresas de capitales locales (en su mayoría pequeñas y medianas), organizaciones defensoras de intereses (cámaras empresarias, colegios profesionales), fundaciones y comunidades de software libre.

A partir de una conceptualización del sector como un sub-campo dentro del campo de producción, analizamos el posicionamiento de cada uno de estos actores en relación con el modelo libre y las demandas planteadas por los colectivos de software libre locales. Entendemos que las mismas se sitúan en una tensión sobre los significados o la "naturaleza" misma del software, entre su forma de mercancía, su carácter de conocimiento y sus potencialidades en cuanto herramienta de desarrollo.

Palabras claves: software libre, Córdoba, campo de producción, comunidades, demandas

EX DIRECTORES DE LOS ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA (*)

Ing. Pedro Pico
Ing. Luis A. Huergo
Dr. Carlos Berg
Dr. Estanislao S. Zeballos
Ing. Eduardo Aguirre
Ing. Carlos Bunge
Dr. Angel Gallardo
Dr. Félix F. Outes
Dr. Horacio Damianovich
Ing. Julio R. Castiñeiras
Ing. Emilio Rebuelto
Ing. José S. Gandolfo
C. de Nav. Emilio L. Díaz
Dr. Pedro Cattáneo
Ing. Guillermo White
Dr. Valentín Balbín
Ing. Luis A. Viglione
Dr. Carlos María Morales
Ing. Jorge Duclout
Ing. Miguel Iturbe
Ing. Domingo Nocetti
Ing. Santiago Barabino
Dr. Eduardo Carette
Dr. Claro D. Dassen
Ing. Alberto Urcelay
Dr. Reinaldo Vanossi
Dr. Andrés O. M. Stoppani
Dr. Eduardo A. Castro
Dr. Alfredo Kohn Loncarica

(*) Desde 1876 a 1902: Presidente de la Comisión Redactora.

PRESIDENTES HONORARIOS DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA

1.- Prof. Dr. Andrés O. STOPPANI † (1915 - 2003)

2.- Dr. Carlos Pedro BLAQUIER (1927)

Gerente General: Lic. J. M. Lentino

Secretaria Administrativa: Sra. Florencia Trigo Moreda

LA REVISTA
ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA
HA SIDO INCLUIDA EN LA BASE DE DATOS

LATINDEX

(Directorio y Catálogo)
www.latindex.unam.mx

Sociedad Científica Argentina
Planificación de cursos 2014

- **Seminario: La Conquista de la Felicidad** – Alejandro Borgo

- **La Historia musical de las pasiones, del canto gregoriano hasta Bach** Tres disertaciones ilustradas – Maestro Mario Videla

- **La filosofía de la existencia de San Agustin** – Prof. Francisco Bertelloni

- **La decoración marginal en los libros medievales, critica y trasgresión** - Prof. Ofelia Manzi

- **Vida y obra de Horacio Quiroga** – Prof. Luis Manfra

- **Borges: Prosa narrativa, ficción y ensayo** – Prof. Roberto Yahni

- **Impacto de los aspectos sociales y económicos sobre la salud de las personas** – Dr. Jorge Annibaldi

- **Julio Cortázar** - Prof. Roberto Yahni

- **Los griegos y nosotros** – Prof. Hugo Bauzá

- **La comedia en la opera** – Prof. Enrique Sirvén

- **La nueva imagen del mundo revelada por la física cuántica** - Dr. Shantena Augusto Sabbadini

- **Salud mental, espiritualidad e Intercultura** - Dra. Raquel Inés Bianchi

- **30° Congreso Argentino de Química** se realizará durante los días 22, 23 y 24 de octubre de 2014. El evento se desarrollará en las sedes de la Asociación Química Argentina y de la Sociedad Científica Argentina

ABIERTA LA INSCRIPCIÓN

Se entregan certificados de asistencia
en todos los cursos.

INSCRIPCIONES

Av. Santa Fe 1145 Ciudad de Buenos Aires

Más información: Te. 4816-4745/4816-5406
Email: cursos@cientifica.org.ar
www.cientifica.org.ar

INSTRUCCIONES PARA LOS AUTORES

Las siguientes *Instrucciones para los autores* constituyen el reglamento de publicaciones de los ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTIFÍCA ARGENTINA.

1) Generales

Los ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTÍFCA ARGENTINA constituyen una revista multidisciplinaria, fundada en 1876, que considera para su publicación trabajos de cualquier área de la ciencia.

Los originales deben ser enviados al director, a Av. Santa Fe 1145, Buenos Aires, CP.:1059, República Argentina, en tres copias en papel, a dos espacios, tamaño carta, acompañados de su correspondiente disquete. Los disquetes deberán estar rotulados con el nombre del autor o del primer autor si son varios haciendo constar el sistema computacional usado para grabar el mismo, el tipo y versión del procesador utilizado y nombres de los archivos.

Los autores serán notificados de inmediato de la recepción de sus originales. Dicha notificación no implica la aceptación del trabajo. Los originales son enviados a uno o más 'arbitros, quienes asesoran al director y a la comisión de redacción acerca de la aceptación, rechazo o sugerencia de modificaciones. La decisión final respecto a la publicación o no del trabajo es solamente responsabilidad del director.

Los originales remitidos para su publicación en los ANALES deben ser inéditos y no hallarse en análisis para su publicación en otra revista o cualquier otro medio editorial.

Todo trabajo aceptado en los ANALES no podrá ser publicado en otro medio gráfico sin previo consentimiento de la dirección.

Los ANALES se reservan el derecho de rechazar sin más trámite a aquellos originales que no se ajusten a las normas expuestas en la presente guia de *Instrucciones para los autores*.

Los ANALES constan de las siguientes secciones:

-artículos de investigación
-notas breves de investigación
-articulos de revisión y/o actualización
-editoriales
-recensiones
-cartas a la dirección
-informaciones del quehacer de la SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA
-informaciones científicas y acádemicas de interés general

Los autores, al remitir sus trabajos, deberán hacer constar la sección, a la que según su juicio, corresponden sus aportes y consignar claramente la dirección postal, teléfono, fax y dirección electrónica (si la tuviere) a la cual se remitirá toda información corceniente al original.

2) Originales

Los ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA publicarán trabajos escritos en los idiomas: español, francés, inglés y portugués.

Los originales deberán respetar la siguiente estructura:

1ª pagina:

-Título del trabajo: no mayor de veinticinco (25) palabras
-Nómina de los autores, institución o instituciones a la que pertenecen cada uno de ellos.
-Institución en la que se llevó a cabo el trabajo en el caso que difiera de la institución de pertenencia.
-Domicilio postal y electrónico (si lo tuviere)

2ª página:

-Resumen en idioma español de no más de 400 palabras, con su correspondiente traducción al inglés. La traducción al inglés deberá incluir el título del trabajo cuando éste haya sido escrito en español y viceversa, si el trabajo se halla escrito en inglés el resumen en español deberá incluir la traducción del título.
-La inclusión de resumenes en francés y portugués es facultativa de los autores.
-Palabras claves para el registro bibliogáfico e inserción en bases de datos, en español e inglés.

En las páginas siguientes se incluirán las secciones Introducción, Materiales y Métodos. Resultados. Discusión. Agradecimientos y Referencias. A continuación se agregarán las tablas con sus títulos, leyendas de las figuras y gráficos y finalmente las figuras y gráficos preparados como se indica más abajo.

El tipeado del manuscrito deberá hacerse a doble espacio en papel tamaño carta (aprox. 21 cm x 29cm), dejando 3 cm de márgenes izquierdo, superior e inferior, debiéndose numerar secuencialmente todas las páginas.

No se aceptará la inserción de notas de pie de página. Cuando ello sea necesario, se deberá incluir tales notas en el mismo texto.

Se recomienda emplear el Sistema Métrico Decimal de medidas y las abreviaturas universales estándar.

Solo se permitirá el empleo del Sistema Internacional de Unidades para las medidas.

Como regla general no se deberá repetir la misma información en tablas, figuras y texto. Salvo en casos especiales que justifiquen alguna excepción se aceptará presentar esencialmente la misma la información en dos formas simultáneas.

Cada sección se numerará consecutivamente, recomendándose no emplear subsecciones.

3) Tablas

Las tablas deben prepararse en hojas aparte y a doble espacio. Las mismas incluirán un título suficientemente aclaratorio de su contenido y se indicarán en el texto su ubicación, señalándolo con un lápiz sobre el margen izquierdo.

Cada tabla se numerará consecutivamente con números arábigos. Solo se deberá incluir en las tablas información significativa, debiéndose evitar todo dato accesorio y/o que pueda ser mejor informado en el mismo texto del trabajo.

Cada tabla se tipeará en hoja separada.

Los títulos de las filas y las columnas deben ser lo suficientemente explícitos y consistentes, pero al mismo tiempo se recomienda concisión en su preparación.

4) Ilustraciones

Las ilustraciones (gráficos y fotografías) deberán ser de suficiente calidad tal que permitan una adecuada reproducción debiéndose tener en cuenta que la reproducción directa de los mismos conlleva una relación entre 1:2 y 1:3. Todas las ilustraciones se numerarán consecutivamente y en el reverso de las mismas se indicarán con lápiz blando el nombre de los autores, el número de la misma y cuando corresponda la orientación para su pertinente impresión.

Los títulos de las ilustraciones se tipearán en hoja aparte, debiéndose denotar el posicionado de las mismas en el texto por medio de una indicación con lápiz en el margen izquierdo.

Las dimensiones de las ilustraciones no deberán exceder las de las hojas del manuscrito y no se deberán doblar.

Los gráficos se dibujarán con tinta china sobre papel vegetal de buena calidad y por los mismos medios se incluirán los símbolos, letras y números correspondientes. No se deberá tipear símbolo, letra o número alguno en los gráficos y fotografías.

Enviar un original y dos copias de cada ilustración. Las fotografias solo se podrán enviar en blanco y negro, ya que que no es posible imprimir fotografias en otros colores.

Cada ilustración se presentará en hoja separada.

5) Referencias

Los ANALES adoptan el sistema de referencias por orden, el cual consiste en citar los trabajos en el orden que aparecen por medio de número cardinal correspondiente. Los libros se indicarán en la lista de referencias citando el/los autor/es, título, edición, editorial, ciudad, año y página inicial. Para indicar capítulo de libro se añadirá a lo anterior el título del mismo y el nombre del editor.

El listado de referencias se tipeará en hoja separada y a doble espacio. Se recomienda especialmente a los autores emplear las abreviaturas estándar sugeridas por las propias fuentes.

Solo se admitirán citas de publicaciones válidas y asequibles a los lectores por los medios normales debiéndose evitar recurrir a informes personales, tesis, monografías, trabjos en prensa, etc., de circulación restringida.

Lo que sigue son algunos ejemplos de citas bibliográficas en la lista de referencia:

Publicación periódica: A. M. Sierra y F. S. Gonzalez, J. Chem. Phys. 63 (1977) 512.

Libro: R. A.. Day, How to write and publish a Scientific paper, Second Edition, ISI Press, Philadelphia, 1983, p 35.

Capítulo del libro: Z. Kaszbab, Family Tenebrionodae en W. Wittmer and Buttiper (Eds.) Famma of Saudi Arabia, Ciba-Geigy, Basel, 1981, p3-15.

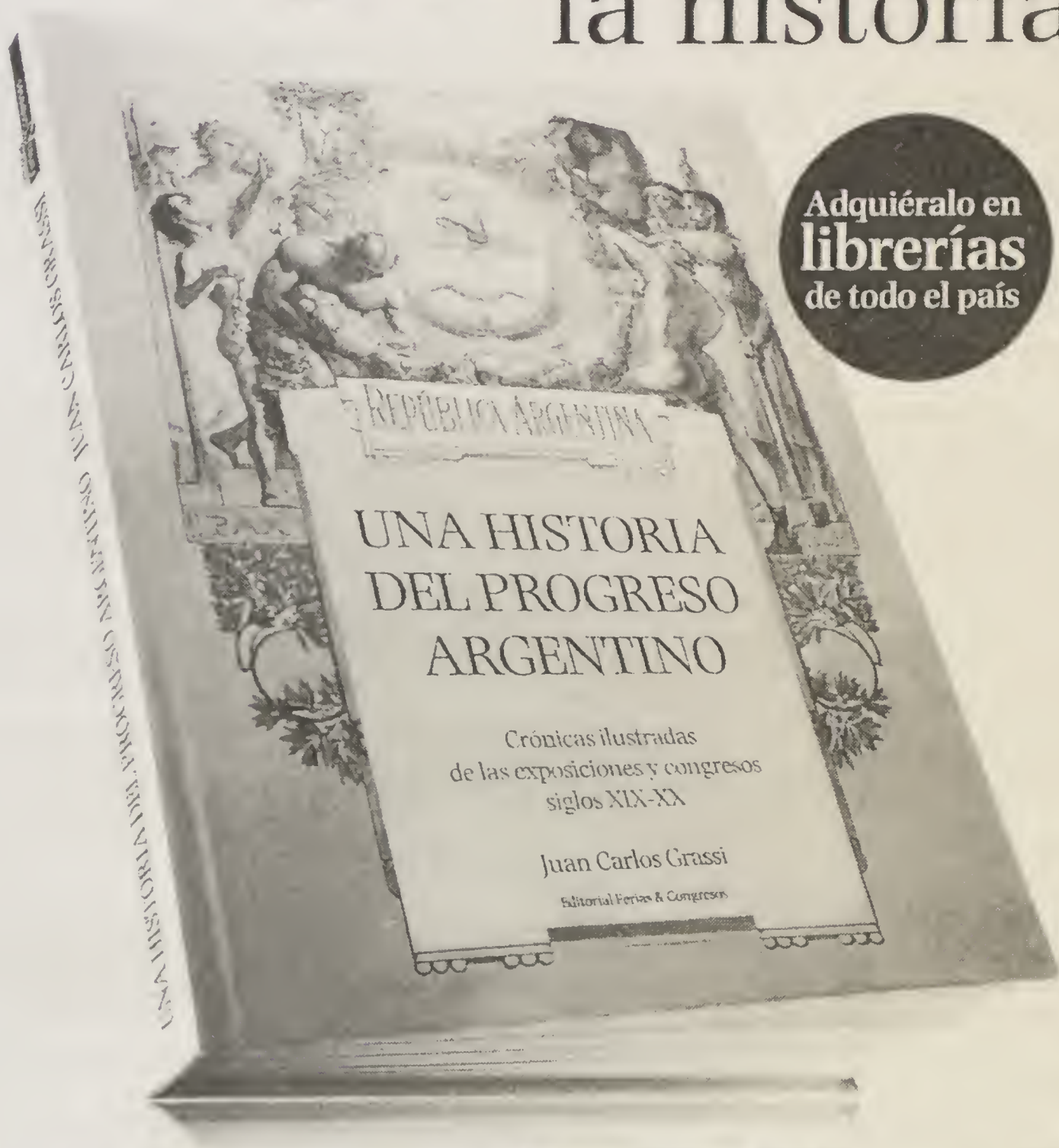
Conferencia o Simposio: A. Ernest, Energy conservation measures in Kuwait buildings, Proccedings of the First Symposium on Thermal Insulation in the Gulf States, Kuwait Institute for Scientific Research, Kuwait, 1975, p 151.

Se recomienda revisar cuidadosamente las citas en el texto y la lista de referencias a los efectos de evitar inconsistencias y/u omisiones.

Pruebas: todo artículo deberá ser revisado en la forma de prueba de galera por el autor indicado en la carta de presentación del trabajo, la cual se devolverá debidamente corregida a las 72 horas de recibida a la redacción de los ANALES. No se admitrá en forma alguna alteración sustancial del texto y en caso imprescindible se procederá a la inclusión al final del trabajo de lo que correspondiera bajo el título de " Nota agregada en la prueba".

PREMIADO POR LA CÁMARA ARGENTINA DE PUBLICACIONES

El libro que expone la historia



Adquiéralo en **librerías** de todo el país

El único Libro-testimonio que documenta los orígenes de las grandes exposiciones y congresos nacionales. Contiene 336 páginas a todo color con más de 600 imágenes de época

Editorial Ferias & Congresos S.A.
Av. Córdoba 3580 (C1188AAO), Buenos Aires, Argentina - Tel.: +54 11 4863-5952
www.feriasycongresos.com.ar - E-mail: publicidad@feriasycongresos.com.ar

ANALES DE LA SOCIEDAD CIENTÍFICA ARGENTINA

Órgano de la Sociedad Científica Argentina.

Revista fundada el 14 de diciembre de 1875, cuyo primer número apareció el 14 de enero de 1876.

Se viene editando continuadamente desde esta fecha.

Director: Dr. Angel Alonso

Adscripto: Dr. José L. Speroni

Comisión de Redacción

Dra. María H. Bertoni

Dr. Alberto Boveris

Dr. Eduardo Castro

Dr. Gabriel A. Gutkind

Dra. Georgina Rodríguez de Lores Arnaiz

Dr. Federico Pérgola

Dr. Eduardo Antonio Pigretti

Dr. Humberto Quiroga Lavié

Dr. Rodolfo P. Rothlin

Ing. Juan J. Sallaber

Dr. Daniel Sordelli

Dr. Jorge Reinaldo Vanossi

Editado por:

Uruguay 827 - Capital Federal - stms@fibertel.com.ar

Buenos Aires, Mayo 2014

ISSN 0037-8437

ANALES

DE LA

SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA

AÑO 2014 - VOLUMEN 251 - Nº 1

SOCIEDAD CIENTIFICA ARGENTINA y
DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES MÉDICAS (FM/UBA)

PRIMER CONGRESO IBEROAMERICANO DE HISTORIA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGIA

- 2013 -

En adhesión a los 150 años de la creación de la Biblioteca Central Juan José Montes de Oca (FM/UBA)
y los 140 de la Biblioteca Domingo Faustino Sarmiento (SCA)